SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00130886	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

0900130886 **RVER - Codice bene radice**

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione** pannello **OGTP** - Posizione al centro

SGT - SOGGETTO

Madonna con Bambino, Santa Caterina d'Alessandria, San Francesco **SGTI - Identificazione**

d'Assisi, Santa Reparata, Santa Maria Maddalena, profeti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana FI **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione già benedettino femminile

LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	FICA
DTSI - Da	1435
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lippo d'Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1377/ notizie fino al 1451
AUTH - Sigla per citazione	00003997
AAT - Altre attribuzioni	Pseudo Ambrogio di Baldese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	229.5
MISL - Larghezza	287
FRM - Formato	tricuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ridipintura del mantello della Madonna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 22 (+3): 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA): 11 H (FRANCESCO D'ASSISI): 11 H (ZANOBI): 11 HH (MARIA MADDALENA): 11 I 62
	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria; San Francesco d'Assisi; Madonna; Bambino Gesù; San Zanobi; Santa Maria Maddalena. Figure maschili: profeti. Figure: angeli.

DESS - Indicazioni sul soggetto	Abbigliamento: all'antica: abito di damasco. Attributi: (Santa Caterina) ruota; palma. Attributi: (San Francesco) stimmate; saio; croce. Attributi: (santa Maria Maddalena) cartiglio. Oggetti: trono; libro vaso. Animali: uccellino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulla carpenteria sotto la Santa Caterina
ISRI - Trascrizione	S[AN] C[T]A CHATERINA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulla carpenteria sotto San Francesco
ISRI - Trascrizione	S[AN] C [TU]S FRANCIESCHUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulla carpenteria sotto San Zanobi
ISRI - Trascrizione	S[AN] C [TU]S ZENOBIUS [E] PISCHOPUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulla carpenteria sotto Santa Maria Maddalena
ISRI - Trascrizione	S[AN] C [TA] MARIA MAGDALENA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul rotolo della Maddalena
ISRI - Trascrizione	NE DESP/ERATIS VOS QUI / PECHAR/E SOLE/TIS ESE/NPRO M /EO PRE/PARA/TE POS / DEO

	VIDICOLL		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	deposito		
ACQN - Nome	conservatorio di S. Maria degli Angeli		
ACQD - Data acquisizione	1900		
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 106608		
FTAT - Note	durante il restauro		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 106610		
FTAT - Note	durante il restauro		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	diapositiva colore		
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 2117		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1980		
CMPN - Nome	Simari M. M.		
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	1988		
AGGN - Nome	Goldenberg L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
•	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005		

AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)