

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00130889

ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0900130889

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pilastrino
OGTP - Posizione	base del pilastrino destro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donatrice
------------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

monastero

**LDCQ - Qualificazione**

già benedettino femminile

**LDCN - Denominazione**

Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Ricasoli, 58/60

**LDCM - Denominazione attuale**

Galleria dell'Accademia

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XV

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1437

**DTSF - A**

1437

#### **DTM - Motivazione cronologia**

data

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Manzini Andrea detto Andrea di Giusto

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie dal 1423/ 1450

**AUTH - Sigla per citazione**

00000042

### **MT - DATI TECNICI**

#### **MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a tempera

#### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

19

**MISL - Larghezza**

18

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

cadute d'oro e di colore (in alcune parti è visibile la tavola sottostante)

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti profani. Figure femminili: ritratto della committente. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: rosario.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bardelli-Tommasi (Cortona)
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1895
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 n. 1771

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Simari M.M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1987
<b>AGGN - Nome</b>	Dal Poz L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)