

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187148
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fronte di cassone
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di danza
SGTT - Titolo	Cassone Adimari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano terreno, sala I

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 8457
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	Salvetti, Lino e Ottaviano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1826
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino femminile
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1826
PRDU - Data uscita	1942
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Montespertoli
PRVL - Localita'	Montegufoni
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	rifugi bellici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1942
PRDU - Data uscita	1945
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1440
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1450
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro del Cassone Adimari
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1440-1449
AUTH - Sigla per citazione	00000595
AAT - Altre attribuzioni	Francesco di Antonio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	argento/ bulinatura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	oro

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	88.5
MISL - Larghezza	3.03

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mananze di colore reintegrate con un colore scuro, ridipinture, graffi soprattutto sui volti dei personaggi, ossidazione dell'argento nei capelli e nelle vesti, ritocchi nel paesaggio

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 1819

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola rettangolare incorniciata da un bordo a rilievo decorato con caratteri cufici e piccoli rosoni.
DESI - Codifica Iconclass	42 DD 25
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure maschili: partecipanti al corteo; suonatori; servi. Figure femminili: partecipanti al corteo. Abbigliamento: contemporaneo. Paesaggi: colline; alberi; case; torri; mura e porta della città; veduta di Firenze. Architetture: Battistero di San Giovanni; loggia del Bigallo; case degli Adimari. Oggetti: cesta; coppa; strumenti musicali; bandiere; fiasca; panche; tappeti; tendone; pozzo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sui tappeti che ricoprono le panche in primo piano

ISRI - Trascrizione	VERAM VENATIS INDRICI OI VERAM [---] S[---] SI [---] VI [---]T [---]
NSC - Notizie storico-critiche	L' identificazione del "Maestro del Cassone Adimari" con Giovanni di Ser Giovanni detto lo Scheggia (1407-1480/1498), fratello di Masaccio, é stata proposta dal Bellosi (1969) sulla base delle affinita' stilistiche notate fra il cassone, l' affresco firmato raffigurante il "Martirio di San Sebastiano" nell'Oratorio di San Lorenzo a San Giovanni Valdarno, oggi in pessime condizioni, e la tavola di Fucecchio con la "Madonna e il Bambino e i santi Sebastiano, Maria Maddalena, Lazzaro e Marta", quest' ultima gia' avvicinata dal Ronchi al "Maestro del Cassone Adimari" detto anche "Maestro di Fucecchio" dal Pudelko. La proposta del Bellosi é attualmente in genere accettata dalla critica che ha, invece, definitivamente scartato l' ipotesi dell' identificazione del maestro con Lazzaro Vasari, proposta dal Longhi sulla base delle evidenti affinita' stilistiche con Piero della Francesca. La Marcucci mette in dubbio che si tratti di un vero e proprio frontale di cassone, vista la sua lunghezza, e avanza l' ipotesi che si tratti dello schienale di un forziere che oggi si ritiene in genere eseguito per le nozze Adimari-Ricasoli. Questo matrimonio fu celebrato nel 1420 mentre lo stile rivela una datazione verso il 1450 conciliabile, secondo la Marcucci, col fatto che non sempre l' esecuzione di tali oggetti era contemporanea alle nozze, oppure ,con l' ipotesi che l' oggetto venisse realizzato per lo sposalizio Adimari-Martelli avvenuto piu' tardi. Il "Maestro del Cassone Adimari" e' vicino alle contemporanee e analoghe esperienze in questo campo di Domenico Veneziano e collaboro' con Paolo Schiavo alla decorazione degli sportelli del tabernacolo nell' oratorio della Madonna a San Giovanni Valdarno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1826

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 385157

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 385158

FTAT - Note particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 385159
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 385160
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 5068
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 1610
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 1611
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 1612
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 1613
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 2488
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 7531
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	Brogi 7532
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 7533
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca Italiana 2130
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca Italiana 3666
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca Italiana. 3667
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Fototeca Italiana. 3668
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Mannelli 3026
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Anderson 9330
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Anderson 8254
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	Anderson 8255
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Anderson 8256
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Anderson 8257
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Jaquier 6303
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Jaquier 6304
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Jaquier 6305
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 1775
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 8457
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R.Galleria dell'Accademia. Inventario
FNTD - Data	1910
FNTF - Foglio/Carta	n.
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	0000037
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pudelko G.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00006007
BIBN - V., pp., nn.	p. 163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra arte
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000472
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001551
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	p. 40, n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fratello Masaccio
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-61, n. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1940

BIBH - Sigla per citazione	00001954
BIBN - V., pp., nn.	p. 187, nota 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Magnifico
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00004069
BIBN - V., pp., nn.	p. 28, n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uomo Rinascimento
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00007125
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-111, n. 37
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Art Italien da Cimabue a Tiepolo
MSTL - Luogo	Paris
MSTD - Data	1935
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	la casa italiana nei secoli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1948
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lorenzo il magnifico e le arti
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1949
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della moda in cinque secoli di Pittura a Torino
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1951
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'età di Masaccio. Il Primo Quattrocento a Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il fratello di Masaccio. Giovanni di Ser Giovanni detto lo Scheggia
MSTL - Luogo	San Giovanni Valdarno
MSTD - Data	1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze: alle origini dello stile fiorentino
MSTL - Luogo	Tokyo
MSTD - Data	2004

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

L'uomo del Rinascimento. Leon Battista Alberti e le arti a Firenze tra ragione e bellezza

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data

2006

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Papucci S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

Rousseau B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rousseau B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)