

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227256
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	musicisti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 2805
---------------	-----------------

<b>INVD - Data</b>	1890 -
--------------------	--------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Vaglia
----------------------	--------

<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
------------------------------	-----------------------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
-------------------------	-------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	medicea
------------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Medicea di Pratolino
-----------------------------	----------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1685
-----------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Vaglia
----------------------	--------

<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
------------------------------	-----------------------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
-------------------------	-------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	medicea
------------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Medicea di Pratolino
-----------------------------	----------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	Guardaroba Generale
--------------------------	---------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1784/ post
-----------------------------	------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Vaglia
----------------------	--------

<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
------------------------------	-----------------------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
-------------------------	-------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	medicea
------------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Medicea di Pratolino
-----------------------------	----------------------------

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1791

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Vaglia

PRL - Altra localita' Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia villa

PRCQ - Qualificazione medicea

PRCD - Denominazione Villa Medicea di Pratolino

PRCS - Specifiche Guardaroba Generale

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1795

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Montelupo Fiorentino

PRL - Altra localita' Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia villa

PRCQ - Qualificazione medicea

PRCD - Denominazione Villa Medicea dell'Ambrogiana

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1815

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRL - Altra localita' Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione museo

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo della Crocetta
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo archeologico nazionale di Firenze
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Corridoio Vasariano
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi
<b>PRCS - Specifiche</b>	Corridoio Vasariano
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Galleria Palatina e Appartamenti
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti
<b>PRCS - Specifiche</b>	Appartamenti
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	BZ
<b>PRVC - Comune</b>	Bolzano

<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
------------------------------	-----------------------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
-------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Castel Giovo
-----------------------------	--------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
------------------------------	-----------------------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
------------------------------	-------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo degli Argenti
-----------------------------	---------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti
-----------------------------------------------------	---------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1945/07/22
-----------------------------	------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
------------------------------	-----------------------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
------------------------------	-------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Galleria Palatina e Appartamenti
-----------------------------	----------------------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti
-----------------------------------------------------	---------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	Appartamenti
--------------------------	--------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1955/10/19
-----------------------------	------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	laboratorio di restauro
<b>PRCD - Denominazione</b>	Gabinetto Restauri
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1973
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Galleria Palatina e Appartamenti
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti
<b>PRCS - Specifiche</b>	Soffittone
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975/10/27
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Galleria Palatina e Appartamenti
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti
<b>PRCS - Specifiche</b>	Appartamenti

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1976/05/10
-----------------------------	------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

<b>PRL - Altra localita'</b>	Pratolino,Pratolino,Pratolino,Pratolino,S. Leonardo
------------------------------	-----------------------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	monastero
-------------------------	-----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio
-----------------------------	-------------------------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa e Monastero di S. Niccolò di Cafaggio
-----------------------------------------------------	----------------------------------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria dell'Accademia
--------------------------------------	-------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2001
-----------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1685
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1685
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---------------------------------------------	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gabbiani Anton Domenico
---------------------------	-------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1652/ 1726
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001884
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	233
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1973
RSTE - Ente responsabile	G.R. 6705
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1974/ 75
RSTN - Nome operatore	Rothe
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	UR 6602
RSTN - Nome operatore	Lari
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: musicisti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	60 cartellino (bianco)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro del telaio
ISRI - Trascrizione	4543, cartellino (bianco) con 150, cartellino (bianco) con 2805, piccolo cartellino (bianco)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria



<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della tela
<b>ISRI - Trascrizione</b>	634 (barrato), 206, 547 (barrato), 6583 (barrato), 2243 (barrato), 7942 (barrato), 42 (barrato)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Fino ad oggi sono stati identificati quattro dei dipinti raffiguranti i ritratti di alcuni musicisti della corte medicea che, secondo le fonti (I. HUGFORD, 1762 e F.S.BALDINUCCI, 1975), Anton Domenico Gabbiani realizzò per il gran principe Ferdinando (inv.1890 nn° 2802, 2805, 2807, 2808). Essi erano destinati alla villa di Pratolino nei cui inventari è stato possibile rintracciarli. Sono citati in un inventario del 1848 ed in uno precedente, mentre successivamente, probabilmente dopo il 1762, anno in cui Ignazio Hugford li cita fra le opere esistenti nella Villa, passano a Pratolino il 31 maggio 1791. Nel 1795 la Villa fu spogliata della maggior parte dei suoi arredi e fino ad ora non sono stati rinvenuti documenti che facciano luce sul luogo al quale vennero destinati questi dipinti. Il 22 Maggio 1815 questo ritratto venne inserito in una nota di quadri destinati alla villa dell'Ambrosiana nella quale rimase fino al 1851 quando passò al Palazzo della Crocetta per essere poi trasferito alle Gallerie degli Uffizi, come risulta dall'inventario del 1890. Mentre nei primi inventari della villa di Pratolino il dipinto era riferito alla mano di Anton Domenico Gabbiani, nel 1791, dopo essere stato depositato nella Guardaroba Generale, recava una attribuzione a Tommaso Redi. Nel nostro secolo gli studiosi che se ne sono occupati non ne hanno messa in dubbio la paternità gabbianesca, mentre hanno proposto ipotesi lievemente contrastanti riguardo alla datazione. Aldo Bartarelli nel 1951 collocò tutti i ritratti di musicisti realizzati dal Gabbiani nei primissimi anni del nono decennio del Seicento, mentre nel 1976 Marco Chiarini propose di posticiparne di qualche anno la datazione stabilendo inoltre una sequenza cronologica all'interno una sequenza cronologica all'interno del gruppo che è stata confermata dai documenti dell'Archivio di Stato di Firenze segnalati da Maria Luisa Strocchi nel 1978. Due dei dipinti, infatti, i nn° 2805 e 2808, rivelano rispetto agli altri lievi differenze stilistiche che hanno condotto Marco Chiarini a considerarli di qualche anno precedenti agli altri due ritratti. Dalle testimonianze documentarie, i libri di spese del gran principe Ferdinando, risulta che Anton Domenico Gabbiani fu pagato dal Gran Principe, per aver eseguito ritratti di musicisti, in due occasioni diverse: la prima nel 1685, la seconda nel 1687. Si può supporre che al primo pagamento siano da riferire questo dipinto insieme a quello stilisticamente più affine, in 2800, mentre gli altri due ritratti siano da ricondurre al pagamento del 1687.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Collezioni Granducali Medicee

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Gallerie fiorentine

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 11411**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Libro di entrata e uscita del Gran Principe Ferdinando segnato E**FNTD - Data** 1687**FNTF - Foglio/Carta** c. 59r.**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Depositeria generale**FNTS - Posizione** 434**FNTI - Codice identificativo** ASF DG 434**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario di tutte le masserizie che si trovano nella R. Villa di Pratolino sotto la custodia di Giovanni Giacomo Melli**FNTD - Data** 1748 ante**FNTF - Foglio/Carta** c. 98**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte**FNTS - Posizione** 4939**FNTI - Codice identificativo** ASF IRC 4939**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario della R. Villa di Pratolino**FNTD - Data** 1748**FNTF - Foglio/Carta** c. 35r.**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** app. 83**FNTI - Codice identificativo** ASF IRC 83 app.**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dei mobili esistenti nella R. Villa di Pratolino**FNTD - Data** 1790**FNTF - Foglio/Carta** c. 208**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte**FNTS - Posizione** 4941**FNTI - Codice identificativo** ASF IRC 4941**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dell'I. e R. Villa dell'Ambrogiana**FNTD - Data** 1810**FNTF - Foglio/Carta** nota 3 c. 34 n. 547**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte

<b>FNTS - Posizione</b>	4914
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF IRC 4914
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei mobili ecc. esistenti nell'I. e R. Villa dell'Ambrogiana
<b>FNTD - Data</b>	1832
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 23 n. 206
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4916
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF IRC 4916
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	R. Gallerie. Inventario 1890
<b>FNTD - Data</b>	1890 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 2805
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPM FI/ Ufficio ricerche
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Uffizi 1890
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiarini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009892
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 333 n. 12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hugford I. E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1762
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000574
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartarelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951-1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000450
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 112 e 130
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baldinucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007507
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 76

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabbri M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015897
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 79-89

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Haskell F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015898
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 40 A

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hammond F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015899
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 202-219

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D'Accone F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015900
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 12, pp. 13-15

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tyler J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015901
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 438-446

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cinque secoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004637
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 269, n. 817

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Cinque secoli di stampa musicale
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1985

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Scaravella E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Dipinto raffigurante sette musicisti: un suonatore di violoncello, un suonatore di liuto, un pianista e quattro violinisti, vestiti con abiti scuri (grigi, bruni, azzurri cupi), con cravatte a larghi polsini in trina. Sullo sfondo un giardino, probabilmente quello di Pratolino con una delle fontane del Tribolo.