

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00287868
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900287868
ROZ - Altre relazioni	0900743037

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sportello destro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Dorotea
-------------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
-------------------------	-----------

LDCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
------------------------------	---------------------------

LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
-----------------------------	---

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
---	---------------------

LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia
-------------------------------------	-------------------------

LDCS - Specifiche	piano primo, sala III
--------------------------	-----------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inv. 1890, 3231
----------------------	-----------------

INVD - Data	1890 -
--------------------	--------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
-------------------------	-----------

PRCD - Denominazione	Conservatorio di San Pier Martire
-----------------------------	-----------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1899
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta

Galleria degli Uffizi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Corsi

PRCM - Denominazione raccolta Museo Horne

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1936

PRDU - Data uscita 1942

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia convento

PRCD - Denominazione Convento di Monteoliveto

PRCS - Specifiche rifugi bellici

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1942

PRDU - Data uscita 1944

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia convento

PRCQ - Qualificazione domenicano

PRCD - Denominazione Convento di San Marco (ex)

PRCM - Denominazione raccolta Museo di San Marco

PRCS - Specifiche rifugi bellici

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1944

PRDU - Data uscita

1946

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo Corsi

PRCM - Denominazione raccolta

Museo Horne

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1946

PRDU - Data uscita

1976

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione

Cenacolo di Fuligno

PRCM - Denominazione raccolta

Gallerie Fiorentine

PRCS - Specifiche

deposito

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1976

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo Corsi

PRCM - Denominazione raccolta

Museo Horne

PRCS - Specifiche

piano secondo, salone centrale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1986

PRDU - Data uscita

2011

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1415

DTSF - A

1425

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Giovanni dal Ponte

AUTA - Dati anagrafici

1385/ 1437

AUTH - Sigla per citazione

00000456

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

110

MISL - Larghezza

34

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTE - Ente responsabile

OPD (G.R. 5789)

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1967

RSTN - Nome operatore

Lambertini

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Sportello di tabernacolo.

DESI - Codifica Iconclass

11 HH (DOROTEA) : 73 A 51

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri: Santa Dorotea. Soggetti sacri: Vergine annunciata.

Gli sportelli possono essere avvicinati ai dipinti eseguiti da Giovanni dal Ponte fra il 1415 e il 1425, periodo in cui il pittore, come ha sottolineato Guidi (1970), si mostra interessato alle novità del Gotico internazionale. Si tratta probabilmente dei due sportelli di tabernacolo inclusi da Gamba (1906) nel catalogo del pittore e da lui visti nei depositi degli Uffizi. Sono stati acquistati per le Gallerie Fiorentine dal

NSC - Notizie storico-critiche

Conservatorio di San Pier Martire a Firenze nel 1899; formavano un tabernacolo insieme a una tavola centrale raffigurante "Madonna con Bambino in trono e sei Santi", attribuita a Lorenzo Monaco giovane da Sirén (1909), che riferiva i due sportelli a Giovanni dal Ponte, seguito da quasi tutta la critica successiva. Staderini (in Lorenzo Monaco 2006) pensa che la tavola centrale sia stata dipinta subito dopo il 1396, negli ultimi anni di permanenza di Lorenzo Monaco nel monastero di Santa Maria degli Angeli a Firenze; e forse portata nel monastero di San Felice in Piazza, già benedettino ma diventato abbazia camaldoiese nel 1413, da un confratello che poi l'avrebbe fatta completare con i due sportelli dipinti da Giovanni dal Ponte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Conservatorio di San Pier Martire
ACQD - Data acquisizione	1899
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 7312

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 3231
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gamba C.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00015486
BIBN - V., pp., nn.	p. 167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guidi F.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00007868

BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-23
----------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siren O.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00005749
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Horne
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000530
BIBN - V., pp., nn.	p. 139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Monaco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00008016
BIBN - V., pp., nn.	p. 316

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Horne
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00015962
BIBN - V., pp., nn.	p. 72

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Papucci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario	

responsabile

Parenti D.