

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743018
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra un Santo vescovo, Santa Lucia, Santa Caterina d'Alessandria, San Giovanni Battista, Santa Dorotea, San Bartolomeo, San Pietro, Santa Margherita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero
LDCQ - Qualificazione già benedettino femminile
LDCN - Denominazione Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione

attuale	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano terreno, sala di Giovanni da Milano e degli Orcagna
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 9805
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Marchi Giulio, poi Marchi Cesare
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1937
PRDU - Data uscita	1979
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'arte moderna
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1979
PRDU - Data uscita	1985
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1985
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1380
DTSF - A	1385
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro della Misericordia dell'Accademia
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1350-1374
AUTH - Sigla per citazione	00007441
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	47.2
MISL - Larghezza	56
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 : 11 H : 11 HH (LUCIA) : 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 HH (DOROTEA) : 11 H (BARTOLOMEO) : 11 H (PIETRO) : 11 HH (MARGHERITA)
	Soggetti sacri: Madonna con Bambino in trono tra otto Santi. Personaggi: Madonna ; Gesù Bambino benedicente; Santa Lucia;

DESS - Indicazioni sul soggetto	Santa Caterina d'Alessandria; San Giovanni Battista; Santa Dorotea; San Bartolomeo; San Pietro; Santa Margherita. Figure: Santo vescovo (San Nicola di Bari?).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio tenuto da San Giovanni Battista
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNIUS DEI / ECCE QUI TOLLIS PEC
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola è probabilmente un frammento di un altare domestico, scomposto e ritagliato in epoca imprecisata. Proveniente dal mercato antiquario, fu acquistata nel 1937 dal collezionista fiorentino Giulio Marchi a Genova presso il mercante Giovanni Battista Gnecco; e donata alle Gallerie fiorentine nel 1979 da Cesare Marchi. L'attribuzione al Maestro della Misericordia dell'Accademia si deve a Richard Offner (ed. 1981), che la confrontava con il dipinto coevo dello stesso ignoto Maestro conservato nelle collezioni reali di Hampton Court. Tartuferi (1996) indicava una datazione intorno al 1380, confermata tra il 1380 e il 1385 da Chiodo (in Tardo Trecento 2010), al momento ultimo dell'attività del Maestro, quando egli collaborava con Niccolò di Pietro Gerini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marchi Cesare
ACQD - Data acquisizione	1979
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 582796
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 377124
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -

FNTF - Foglio/Carta	n. 9805
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000202
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Legato Marchi
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00002237
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003855
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4, 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	San Nicola
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00015953
BIBN - V., pp., nn.	p. 335, n. VI.14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tardo Trecento
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015922
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-94, n. 16
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 44, tav. XV
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	San Nicola: splendori d'arte d'Oriente e d'Occidente
MSTL - Luogo	Bari
MSTD - Data	2006-2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Caldini R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Caldini R.