

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743040
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto murale staccato
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi con festone di foglie di quercia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano primo, corridoio direzione

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 10303
---------------	------------------

INVD - Data	1890 -
-------------	--------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
------------------	-----------

PRCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
-----------------------	---------------------------

PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
----------------------	---

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
-------------------------------	-------------------------

PRCS - Specifiche	piano terreno, sala dell'Anticolosso
-------------------	--------------------------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
---------------------------	--------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
-----------	------

DTSF - A	1810
----------	------

DTSL - Validita'	ca
------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
----------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISA - Altezza	113
----------------	-----

MISL - Larghezza	155
------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	2006
-------------	------

RSTE - Ente responsabile	SSPSAEPM FI
--------------------------	-------------

RSTN - Nome operatore	Iacopini F.
-----------------------	-------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

n.p.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 3

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Decorazioni: motivi decorativi con rosetta e festone di foglie di quercia.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il riquadro decorativo proviene da una parete della sala dell'Anticolosso al piano terreno, attuale sala della biglietteria; la decorazione risale probabilmente al periodo in cui furono ristrutturate e inaugurate le sale espositive del piano terreno, allora parte dell'Accademia di Belle Arti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 10498UC

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 10497UC

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

R. Gallerie. Inventario 1890

**FNTD - Data**

1890 -

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 10303

**FNTN - Nome archivio**

SSPM FI/ Ufficio ricerche

**FNTS - Posizione**

s.s.

**FNTI - Codice identificativo**

Uffizi 1890

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome**

Caldini R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2011

**RVMN - Nome**

Caldini R.