

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00303814
ESC - Ente schedatore	C072037
ECP - Ente competente	S114

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	1600303316
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Rutigliano
PVCL - Localita'	RUTIGLIANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN	ex-convento Frati Domenicani, oggi edificio comunale
LDCC	Palazzo San Domenico

DR - RILEVAMENTO**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

DRVE - Ente responsabile	S114
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Straface S.
DRVD - Data rilevamento	2015

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	artigianato
---	-------------

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione	fischietto
OGTG - Definizione della categoria generale	strumenti musicali
OGTE - Definizione della categoria specifica	aerofoni
OGTT - Tipologia specifica	a fessura interna

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	frsch'iett

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pinocchio con grillo parlante
SGTT - Titolo	Silvio Pinocchio ed il grillo parlante

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**AUF - AUTORE**

AUFN - Nome	Valenzano Francesco
AUFS - Riferimento all'autore	ceramista
AUFR - Riferimento all'intervento	autore

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	laboratorio
ATBM - Motivazione	documentazione di archivio

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFS - Stato	ITALIA
LDFR - Regione	Puglia
LDFP - Provincia	BA
LDFC - Comune	Rutigliano
LDFL - Localita'	RUTIGLIANO

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	2012
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione di archivio

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	lavorazione a mano

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	modellatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	cottura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	colore
MTCT - Tecnica	pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	16
MISL - Larghezza	8
MISP - Profondita'	13

UT - USO

UTF - Funzione	ludica
UTO - Occasione	per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta - Città di Rutigliano
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel museo
UTS - Cronologia d'uso	2013

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	buono
-------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Descrizione del soggetto	la scultura, di carattere satirico, riproduce Pinocchio nell'atto di colpire il grillo parlante con il martello, nella rievocazione di un episodio del romanzo di Carlo Collodi "Le avventure di Pinocchio" quando Pinocchio, stufo di sentire i suoi rimproveri, gli lancia addosso un martello. Pinocchio regge con la mano sinistra un martello, con quella destra la testa del grillo parlante; ha volto con naso lungo e tratti enfatizzati; indossa pantaloni lunghi rossi, giacca nera, cappello a cono rosso. In grillo parlante è rappresentato con tratti che ripropongono un noto personaggio dello spettacolo, regge nella mano sinistra un ombrello rosso; il volto è paffuto, ha barba e capelli ricci di colore marrone; indossa pantaloni azzurri, scarpe gialle e nere, giacca nera,
--	---

panciotto rosso, camicia gialla, guanti bianchi, cappello a cilindro azzurro. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno cilindrica, è applicato sulla base, al centro dei due soggetti.

NSC - Notizie storico-critiche

Valenzano Francesco, artigiano, si è avvicinato all'arte della lavorazione dell'argilla sin dalla giovane età. Nella realizzazione dei fischietti in terracotta utilizza piccoli cocci antichi di epoca classica che ritrova nel territorio, ricordando un'arte millenaria. I fischietti in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine Gennaio di ogni anno a Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo Civico del Fischietto in Terracotta "D. Divella".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQD - Data 2013

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo RT0530

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

INFM - Mestiere o professione Figulo

REG - REGISTRAZIONI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere specifica

BIBA - Autore Piangerelli P.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00000001

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2015

CMPN - Nome Straface S.

FUR - Funzionario responsabile Lorusso R.

AN - ANNOTAZIONI