

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00303818
ESC - Ente schedatore	C072037
ECP - Ente competente	S114

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	1600303316
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Rutigliano
PVCL - Localita'	RUTIGLIANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN	ex-convento Frati Domenicani, oggi edificio comunale
LDCC	Palazzo San Domenico

DR - RILEVAMENTO**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

DRVE - Ente responsabile	S114
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Straface S.
DRVD - Data rilevamento	2015

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	artigianato
---	-------------

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione	fischietto
OGTG - Definizione della categoria generale	strumenti musicali
OGTE - Definizione della categoria specifica	aerofoni
OGTT - Tipologia specifica	a fessura interna

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	frsch'iett

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prete seduto e donna inginocchiata
SGTT - Titolo	La confessione

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**AUF - AUTORE**

AUFN - Nome	Moccia Vito
AUFA - Dati anagrafici	1962/09/18
AUFS - Riferimento all'autore	ceramista
AUFR - Riferimento all'intervento	autore

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	laboratorio
ATBM - Motivazione	documentazione di archivio

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFS - Stato	ITALIA
LDFR - Regione	Puglia
LDFP - Provincia	BA
LDFC - Comune	Rutigliano

LDFL - Localita'	RUTIGLIANO
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	2003
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione di archivio
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	lavorazione a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	modellatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	cottura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	colore
MTCT - Tecnica	pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	18
MISP - Profondita'	17
UT - USO	
UTF - Funzione	ludica
UTO - Occasione	per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta - Città di Rutigliano
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel museo
UTS - Cronologia d'uso	2004
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Descrizione del soggetto	la scultura, a tutto tondo, riproduce un prete nell'atto di confessare una donna. Il prete, con tratti del volto grotteschi, siede su una sedia con postura protesa verso la donna e mani congiunte sul ventre; indossa abito talare nero con colletto bianco, calze verdi, scarpe marroni, casula bianca, stola gialla con decorazioni, berretta nera con fiocco rosso. La donna è inginocchiata con le mani congiunte, ha forme del seno piuttosto pronunciate, indossa abiti provocanti: maglia scollata verde decorata con motivi globulari gialli, minigonna rossa, scarpe

marroni, blu fazzoletto annodato in testa. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno cilindrica, è applicato dietro la figura, sulle spalle del prete.

NSC - Notizie storico-critiche

Vito Moccia è uno dei pochi artigiani, figli, ancora operanti in Rutigliano. La sua carriera artistica nasce con la pittura apprendendo l'arte #figula# di Rutigliano, nello specifico la realizzazione dei Fischietti, sin da piccolo nel laboratorio dello zio. I fischietti in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine Gennaio di ogni anno a Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo Civico del Fischietto in Terracotta "D. Divella".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQD - Data 2004

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo RT0534

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

INFM - Mestiere o professione Figulo

REG - REGISTRAZIONI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere specifica

BIBA - Autore Piangerelli P.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00000001

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2015

CMPN - Nome Straface S.

FUR - Funzionario responsabile Lorusso R.

AN - ANNOTAZIONI