

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00303880
ESC - Ente schedatore	C072037
ECP - Ente competente	S114

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	1600303316
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Rutigliano
PVCL - Localita'	RUTIGLIANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN	ex-convento Frati Domenicani, oggi edificio comunale
LDCC	Palazzo San Domenico

DR - RILEVAMENTO**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

DRVE - Ente responsabile	S114
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Straface S.
DRVD - Data rilevamento	2015

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	artigianato
---	-------------

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione	fischietto
OGTG - Definizione della categoria generale	strumenti musicali
OGTE - Definizione della categoria specifica	aerofoni
OGTT - Tipologia specifica	a fessura interna

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	frsch'iett

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	infermiere e figura femminile in un letto
SGTT - Titolo	Incidenti di percorso

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**AUF - AUTORE**

AUFN - Nome	Laforgia Francesco
AUFS - Riferimento all'autore	ceramista
AUFR - Riferimento all'intervento	autore

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	laboratorio
ATBM - Motivazione	documentazione di archivio

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFS - Stato	ITALIA
LDFR - Regione	Puglia
LDFP - Provincia	BA
LDFC - Comune	Rutigliano
LDFL - Localita'	RUTIGLIANO

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	2010
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione di archivio

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	lavorazione a mano

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	modellatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	cottura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	colore
MTCT - Tecnica	pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	21,5
MISL - Larghezza	19
MISP - Profondita'	19

UT - USO

UTF - Funzione	ludica
UTO - Occasione	per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta - Città di Rutigliano
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel museo
UTS - Cronologia d'uso	2011

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	buono
-------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Descrizione del soggetto	la scultura, di carattere satirico, riproduce un infermiere in camice verde che regge tra le mani una sacca e una donna stilizzata distesa su un letto con coperta con tricolore italiano e strappi ricuciti. Accanto il letto sono collocati un comodino, una scaletta e due stampelle, davanti un vaso da notte. Sulla parete sono ricavate le due sezioni testuali recanti le scritte MALGRADO L'ETA' E LE TANTE FRATTURE LEI GODE DI UNA SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE!! CREDO CE LA FARA'... e A RESTARE UNITA? NON CI SPERAVO PIU'. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno cilindrica, è applicato nella base, davanti il letto.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla parete
ISRI - Trascrizione	MALGRADO L'ETA' E LE TANTE FRATTURE LEI GODE DI UNA SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE!! CREDO CE LA FARA'... - A RESTARE UNITA? NON CI SPERAVO PIU'
NSC - Notizie storico-critiche	Francesco Laforgia, da diversi anni specializzato nella manipolazione della terracotta e nella realizzazione dei fischietti, opera nel suo laboratorio nel centro storico di Rutigliano. Francesco Laforgia ha appreso, sin da molto piccolo, l'arte #figula# di Rutigliano presso il laboratorio del grande maestro Tonino Gara, ormai non più operativo, frequentando di seguito le botteghe artigiane di Rutigliano. I fischietti in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine Gennaio di ogni anno a Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo Civico del Fischietto in Terracotta "D. Divella".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQD - Data	2011

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	RT0598

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

INFM - Mestiere o professione	Figulo
--------------------------------------	--------

REG - REGISTRAZIONI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Piangerelli P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
--------------------	------

CMPN - Nome	Straface S.
FUR - Funzionario responsabile	Lorusso R.
AN - ANNOTAZIONI	