

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00157641

ESC - Ente schedatore S243

ECP - Ente competente S243

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione Santa Maria del Bosco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

<b>PVCC - Comune</b>	Reggio di Calabria
<b>PVCL - Localita'</b>	PODARGONI
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza Chiesa
<b>PVE - Diocesi</b>	REGGIO CALABRIA-BOVA
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Reggio Calabria - Podargoni
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	3
<b>CTSN - Particelle</b>	91
<b>CTSP - Proprietari</b>	Ente ecclesiastico
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuibile
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTB - Ente collettivo /nome scelto</b>	NR
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	preesistenze
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa fu canonicamente eretta nel 1591, ma dai registri, sembra sia stata datata solo il 1738. L'edificio originario, come recitano i verbali delle visite pastorali, era lungo 50 palmi e largo 34, e sembra avesse una campana di 60 libbre sul portale, e già si annovera la preziosa scultura in marmo del Bonanno raffigurante la Madonna (commissionata nel 1587). Il sisma del 1908, a differenza di quello del 1783, distrusse l'edificio, risparmiando però la scultura della Madonna. Inizialmente l'edificio fu sostituito da una baracca prima e da una costruzione poi, che verrà spazzata via dall'alluvione del 1951.
<b>RENF - Fonte</b>	riferimenti bibliografici
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELV - Validita'</b>	ca

<b>RELI - Data</b>	1591
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validita'</b>	ante
<b>REVI - Data</b>	1908
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	<p>L'attuale edificio è stato ricostruito in cemento armato tra il 1952 e il 1956. L'impianto è caratterizzato da una navata unica con presbiterio semicircolare, in cui è collocato l'altare maggiore, sovrastato da una nicchia che custodisce la Madonna col Bambino del Bonanno. Inizialmente, tutto il presbiterio era rivestito in marmo: fino agli anni '60 del secolo scorso l'altare era accostato al muro e il presbiterio era diviso dal resto della chiesa da colonnine che in seguito alla riforma furono rimosse insieme all'altare. L'intradosso della copertura è stato realizzato in pannelli di legno intarsiati, come la cantoria che sovrasta il portone centrale all'interno. Il prospetto esterno, tipico degli anni 50, lineare, con forme rigide e spigolose, abbozza in maniera minimale gli elementi di facciata della classicità, come il timpano ed i cantonali. Alla chiesa si giunge da una larga scalinata, da cui si accede anche al portico laterale dove si trova l'ingresso secondario.</p>
<b>RENF - Fonte</b>	referimenti bibliografici
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELV - Validita'</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1952
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validita'</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1956
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	immagine presentesul web
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443775352158
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	immagine presente sul web

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443775433520
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	immagine presente sul web
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443775507267
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	immagine presente sul web
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443775574546
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arillotta F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2430378
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schiavone S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2430371
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schiavone S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2430370
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Carmela Tramontana
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giuseppina Stracuzzi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giuseppina Vitetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietro Frappi