

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00454266

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cena in Emmaus

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione attuale	Galleria del Costume, Deposito Arazzi
LDCS - Specifiche	Deposito Arazzi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Arazzi 246
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo della Corte d'Appello già Casino Mediceo
PRCS - Specifiche	Stanza 3, parete destra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1970
PRDU - Data uscita	2012/02/15
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	arazzo
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nell'etichetta in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	246
NSC - Notizie storico-critiche	L'arazzo, giunto a noi in condizioni frammentarie, fu tessuto dall'Arazzeria fiorentina su disegno di Alessandro Allori. Si conoscono almeno quattreopliche tessute con lo stesso cartone.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 497369
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Arazzi
FNTD - Data	1912-1925
FNTF - Foglio/Carta	n. 246
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 403
FNTI - Codice identificativo	Arazzi ms. 403
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Firenze Toscana
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003070
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-101, n. 173
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Lenzi C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)