

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00454224
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	console
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Scandicci

<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>
-------------------------------------

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>
---

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

<b>PRC - COLLOCAZIONE</b>
---------------------------

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione produzione fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ tornitura/ pittura

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione/ cesellatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 102

MISL - Larghezza 175

MISP - Profondita' 74

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche rotture

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto console

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto n.p.

NSC - Notizie storico-critiche Le console, pur riprendendo caratteristiche stilistiche proprie dello stile Impero, furono eseguite con ogni probabilità all'inizio del Novecento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 497331**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Lenzi C.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2014**AGGN - Nome** D'Andrea G.**AGGF - Funzionario responsabile** Sframeli M.**AGGF - Funzionario responsabile** Teodori B.