

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00015638

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stallo di refettorio

OGTP - Posizione refettorio monumentale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Intaglio con volute e motivi fitomorfi/ Intaglio con volute e motivi fitomorfi/ Intaglio con volute, motivi fitomorfie e volatile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Teolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1726
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1729
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Brasi Bortolo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII
-------------------------------	-------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	A0000029
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ scultura
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ doratura
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ pittura
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	radica di noce/ intarsio
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	60
-----------------------	----

MISL - Larghezza	70
-------------------------	----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	30
-----------------------	----

MISL - Larghezza	40
-------------------------	----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione che completa i dossali ai lati dell'ingresso; i fregi si alternano a vasi intagliati a modanature. Due uccelli ai lati; al centro una composizione di fiori, frutta e foglie. Il fregio più alto misura 60 x 70 cm ca.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul	
-------------------------------	--

soggetto	soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	L'ornamento ligneo del Refettorio venne commissionato nel 1725 dall'abate Angelo IV De Angelis (Fiandrini, 1803, ff. 23, 43) e si compì sotto la direzione di Girolamo Rosa, che fornì gli emblemi e i motti esplicativi in latino per i fregi sopra gli stalli; lavorarono insieme il Biasi e il Marchiori, fino al 1730 ca (Carpanese, 1953, p. 44). Al primo sono assegnati quasi tutti i fregi del coronamento; al secondo, sarebbero attribuiti i medaglioni con le Virtù cardinali, la Madonna affiancata da due putti e due angeli con arco e frecce, fregi di maggiori dimensioni posti a segnare il passaggio tra le mense. Il Biasi aveva eseguito gli scaffali per la nuova biblioteca di S. Giustina iniziata nel 1697: qui a Praglia realizza un insieme variamente articolato anche se nella decorazione manca quasi sempre la figura umana ed il ritmo compositivo è alquanto composto e bloccato. Riguardo all'intervento del M., Semenzato (1966, p. 60) precisa che si tratterebbe del suo primo lavoro di una certa entità e vede la sua mano nella plastica dei putti e nell'abilità tecnica ormai matura dopo la scuola del Brustolon.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	confisca
---------------------------	----------

ALND - Data evento	1810
---------------------------	------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
---------------------------	--------------

ALND - Data evento	1834
---------------------------	------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	confisca
---------------------------	----------

ALND - Data evento	1869
---------------------------	------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	negativo b/n
--------------------	--------------

FTAA - Autore	Spinazzi, Gianfranco
----------------------	----------------------

FTAD - Data	1976
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	SBEAP VE BL PD TV
---------------------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 3811
-------------------------------------	------------------

FTAF - Formato	6 x 7
-----------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo b/n
--------------------	--------------

FTAD - Data	1971
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Gallerie Venezia
---------------------------------	---------------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
--------------------	---------

FNTA - Autore	Fiandrini B.
----------------------	--------------

FNTD - Data	1803
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTD - Data	1899
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pivetta G.M.
BIBD - Anno di edizione	1831
BIBH - Sigla per citazione	M0000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gloria A.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBH - Sigla per citazione	M0000009
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carpanese C.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	M0000054
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Semenzato C.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	M0000088
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gallimberti N.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	M0000067
BIBN - V., pp., nn.	p. 293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerriero S.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	M0000089
BIBN - V., pp., nn.	pp. 427-430
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 2-4

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Ceschi, Chiara

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spiazzi, Anna Maria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2015

RVMN - Nome

Castellarin, Monica

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1979

AGGN - Nome

Ceschi, Chiara

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Spiazzi, Anna Maria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2015

AGGN - Nome

Castellarin, Monica

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca