

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00015666

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stallo di refettorio

OGTP - Posizione refettorio monumentale/ "Tavola prima a Levante"

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Intaglio con volute e motivi fitomorfi, Vanum post habet orbem/ Uva pendente dalla vite e appoggiata alla terra, Inahaerendo putrescam/ Intaglio con volute e motivi fitomorfi, Comes individua

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Teolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1726
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1729
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Brasi Bortolo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII
-------------------------------	-------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	A0000029
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ scultura
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ doratura
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ pittura
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	radica di noce/ intarsio
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	30
-----------------------	----

MISL - Larghezza	40
-------------------------	----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Mancano gli elementi scolpiti (pavone, cervo), a sinistra e a destra.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione alla sommità di tre stalli; i simboli sono racchiusi entro volute di foglie e hanno un motto in latino (cfr. Notizie). Pavone, ora mutilo, misura 60 x 70 cm ca.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	VANUM POST HABET ORBEM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	INHAERENDO PUTRESCAM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRA - Autore	cfr. S. Bargagli, "Dell'Imprese", Venetia 1594 (Et più duolsi)
ISRI - Trascrizione	COMES INDIVIDUA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>A sinistra l'emblema scolpito era un pavone che raffigurava la vanità che un religioso deve disprezzare; al centro, il grappolo d'uva che tocca terra significa il danno derivante dal troppo attaccamento alle cose terrene; a destra, un cervo in fuga, colpito da una freccia, simboleggiava il rimorso che viene insieme al peccato commesso (Carpanese, 1953, p. 48). Aggiornamento 2015: A seguire l'immagine, perduta, del "Cervo che fugge, con la freccia nel fianco", accompagnata dal motto "Comes individua" - in Picinelli "E più duolsi" o "Haeret ubique", come in Bargagli o in Ferro, dove tuttavia serve a esprimere altro concetto - (Guerriero, 2013, p. 432). L'incarico di "animarne co' gli Emblemi que' legni" era stato affidato dall'abate Alberto Angeli al monaco professo Girolamo Maria Rosa, al quale spetta, quindi, l'articolato programma iconografico da lui stesso illustrato nello scritto "Il refettorio morale, o sia spiegazione de' simboli intagliati negli ornamenti del Refettorio maggiore del Monastero di Praglia". Quest'opera esegetica - come chiarisce il monaco - "porta ella il titolo di Refettorio Morale" poiché, in effetti, gli emblemi altro non sono "che fonti onde ne tragga l'animo gli alimenti di una morale dottrina": sono queste raffigurazioni "disposte sur le spalliere che a ciacheduna delle Tavole corrispondono, quasi alfine che chiunque a queste si asside, impegnato ne resti all'acquisto della virtù, dal cui simbolo viene adorno il suo seggio" [...]. Nondimeno, va subito precisato, Girolamo Rosa desume la quasi totalità delle imprese, da lui scelte ad "animare" gli arredi del refettorio, dal "Mondo Simbolico" dell'abate milanese dell'ordine dei Canonici Regolari Lateranensi Filippo Picinelli, che, apparso in più edizioni a partire dalla metà del Seicento, presenta una rilettura in</p>

chiave religioso dottrinale del genere impresistico e può essere senz'altro indicato come il testo preso a principale riferimento dal monaco (Ibidem, pp. 423-424).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento confisca

ALND - Data evento 1810

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento assegnazione

ALND - Data evento 1834

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento confisca

ALND - Data evento 1869

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo negativo b/n

FTAA - Autore Spinazzi, Gianfranco

FTAD - Data 1976

FTAE - Ente proprietario SBEAP VE BL PD TV

FTAN - Codice identificativo SBAS Veneto 3841

FTAF - Formato 6 x 7

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo negativo b/n

FTAD - Data 1971

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza Gallerie Venezia

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo memoria

FNTA - Autore Fiandrini B.

FNTD - Data 1803

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda storica

FNTD - Data 1899

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pivetta G.M.

BIBD - Anno di edizione 1831

BIBH - Sigla per citazione M0000006

BIBN - V., pp., nn. p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gloria A.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBH - Sigla per citazione	M0000009
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carpanese C.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	M0000054
BIBN - V., pp., nn.	p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Semenzato C.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	M0000088
BIBN - V., pp., nn.	p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gallimberti N.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	M0000067
BIBN - V., pp., nn.	p. 293

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerriero S.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	M0000089
BIBN - V., pp., nn.	pp. 430-447
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 28-29

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Ceschi, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2015
--------------------	------

RVMN - Nome	Castellarin, Monica
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1979
AGGN - Nome	Ceschi, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Castellarin, Monica
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca