

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00015668
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tavola di refettorio
OGTP - Posizione	refettorio monumentale/ "Tavola quarta a Ponente"
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	9
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Intaglio con volute e motivi fitomorfi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Teolo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1726
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1729
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brasi Bortolo
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XVIII
-------------------------------	-------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000029
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ scultura
--------------------------------	-------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio
--------------------------------	-------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ doratura
--------------------------------	-------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ pittura
--------------------------------	------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	radica di noce/ intarsio
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	160
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	310
-------------------------	-----

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Una delle mense del R. con gli stalli di noce massiccio a riquadri di radica di noce (7). Ogni mensa (85 x 75 x 310 cm ca) ha 4 piedi intagliati a fiorami e la tavola di un sol pezzo con sponde intagliate a motivi floreali. Ogni stallo misura 50 x 50 x 160 cm ca.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non rilevabile
--	-------------------------

Il Refettorio è composto di otto mense per sette commensali, più una mensa unica situata di fronte alla porta, per l'abate, che misura il doppio. Gli stalli sono divisi in 84 elementi - di cui 19 non hanno alcuna mensa di fronte, ma giungono fino alla porta seguendo l'angolo del Refettorio - scanditi da pilastrini lesenati con volute ioniche. Queste sostengono una trabeazione con fregio e fogliami e terminano con un vaso intagliato a modanature. In complesso, elementi sobri ma

**NSC - Notizie storico-critiche**

variati con eleganza e una trattazione tecnica matura e abile. L'ornamento ligneo del Refettorio venne commissionato nel 1725 dall'abate Angelo IV De Angelis (Fiandrini, 1803, ff. 23, 43) e si compì sotto la direzione di Girolamo Rosa, che fornì gli emblemi e i motti esplicativi in latino per i fregi sopra gli stalli; lavorarono insieme il Biasi e il Marchiori, fino al 1730 ca (Carpanese, 1953, p. 44). Al primo sono assegnati quasi tutti i fregi del coronamento; al secondo, sarebbero attribuiti i medaglioni con le Virtù cardinali, la Madonna affiancata da due putti e due angeli con arco e frecce, fregi di maggiori dimensioni posti a segnare il passaggio tra le mense. Il Biasi aveva eseguito gli scaffali per la nuova biblioteca di S. Giustina iniziata nel 1697: qui a Praglia realizza un insieme variamente articolato anche se nella decorazione manca quasi sempre la figura umana ed il ritmo compositivo è alquanto composto e bloccato. Riguardo all'intervento del M., Semenzato (1966, p. 60) precisa che si tratterebbe del suo primo lavoro di una certa entità e vede la sua mano nella plastica dei putti e nell'abilità tecnica ormai matura dopo la scuola del Brustolon. Aggiornamento 2015: Fu eseguito in occasione dei lavori di rinnovamento dell'antico cenacolo promossi dall'abate Alberto Angeli tra il 1726 e il 1729. Esso si sviluppa lungo l'intero perimetro della grande aula quattrocentesca, cui si accede dal chiostro pensile, cuore del complesso monumentale [...] il tutto, verosimilmente, secondo il disegno fornito da fra Fortunato Abbiati da Venezia comesso in Santa Giustina. Il ritmo incalzante dei dossali privi di panche e delle antistanti mense si limita a una svariata serie di volatili e a composizioni di fiori e frutta (fig. 2-4), ben più ampia si presenta invece la gamma delle raffigurazioni - tutte accompagnate da un motto in latino inciso in un cartiglio dorato - che contrassegnano i sessantatre stalli dei monaci. Sette per ciascuna delle nove mense, questi emblemi nel loro susseguirsi formano una serrata sequenza [...] (Guerriero, 2013, pp. 423-424).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento**

confisca

**ALND - Data evento**

1810

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento**

assegnazione

**ALND - Data evento**

1834

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento**

confisca

**ALND - Data evento**

1869

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**FTAA - Autore**

Spinazzi, Gianfranco

**FTAD - Data**

1976

**FTAE - Ente proprietario**

SBEAP VE BL PD TV

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto 3843
<b>FTAF - Formato</b>	6 x 7
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1971
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Gallerie Venezia
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
<b>FNTA - Autore</b>	Fiandrini B.
<b>FNTD - Data</b>	1803
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTD - Data</b>	1899
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pivetta G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1831
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gloria A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 59
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carpanese C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000054
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Semenzato C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000088
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gallimberti N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000067
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 293
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guerriero S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000089
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 430-447
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Ceschi, Chiara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi, Anna Maria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	Castellarin, Monica
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1979
<b>AGGN - Nome</b>	Ceschi, Chiara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi, Anna Maria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Castellarin, Monica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca