

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367934
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
PVCL - Localita'	ASTI
PVE - Diocesi	ASTI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione	palazzo del Seminario Vescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	INC. 246
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV-XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1499
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	162
MISL - Larghezza	118

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni nei piatti, lacune nel dorso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su assi in legno bisellate decorata ai piatti a secco con doppio riquadro di filetti campiti con cornice divisa a settori contenenti una composizione formata da ferro di piccole losanghe a lati curvi, puntini e piccoli fiori a tre petali; al centro, entro tre medaglioni, interlazzo a forma di stella a otto punte con fiore centrale a quattro petali. Graffe e contrograffe. Dorso a tre nervi doppi, rilevati e sottolineati, decorato a secco con graticcio di filetti. Nei contropiatti inserti in pergamena. Tagli grezzi con nota manoscritta in quello di piede relativa al volume.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Baptista de Salis, Summa casuum conscientiae. Venezia, Paganinus de Paganinis, 1499

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	RP_00003031

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Minelli S.

RSR - Referente scientifico

Leonardi T.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Prano M.