## **SCHEDA**

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	г	
	01	
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo	O1	
generale	00367526	
ESC - Ente schedatore	R01SBL	
ECP - Ente competente	R01SBL	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	legatura piena	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VC	
PVCC - Comune	Vercelli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	palazzo Vicario di Sant'Agabio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Achille Giovanni Cagna 8	
LDCM - Denominazione attuale	Biblioteca civica	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	RARI.R.1	
INVD - Data	nr	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	

AU - DEFINIZIONE CULTURALI		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AAT - Altre attribuzioni	Ferdinando Ongania (Venezia 1842 - St Moritz 1911)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ pittura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	125	
MISL - Larghezza	90	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone decorata ai piatti con doppia cornice di filetto dorato e rosso accantonata internamente dal ferro dorato con foglie e volute; doppia cornice dello specchio a filetti rossi, dorati, neri e verdi; all'interno dello specchio doppio ferro dorato con fiori, foglie e volute. Dorso liscio con caselle sottolineate da filetti dorati e neri, all'interno delle caselle piccolo ferro dorato, nella seconda autore e titolo dell'opera, nella casella di piede nome del legatore. Labbri dorati. Unghie dorate. Tagli blu dipinti: in quelli di testa e di piede motivo vegetale, nel taglio anteriore tondo con ritratto del Petrarca. Carte di guardia rosse decorate con elementi vegetali dorati.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr	
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	firma di autore	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	casella di piede del dorso	
ISRA - Autore	legatore	
ISRI - Trascrizione	F. ONGANIA VENEZIA	
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Petrarca, Le rime. snt	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vercelli	
CDGI - Indirizzo	piazza del Municipio 5, 13100 Vercelli	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Casazza D.	
FTAD - Data	2013	
FTAN - Codice identificativo	RP_00000240a	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Casazza D.	
FTAD - Data	2013	
FTAN - Codice identificativo	RP_00000240b	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2013	
CMPN - Nome	Minelli S.	
RSR - Referente scientifico	Leonardi T.	
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.	