

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367663
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mezza legatura
OGTT - Tipologia	alle armi
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	palazzo Vicario di Sant'Agabio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Achille Giovanni Cagna 8
LDCM - Denominazione attuale	Biblioteca civica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10.Q.33
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1856
DTSF - A	1860

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ impressione a secco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ impressa in oro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	382
<b>MISL - Larghezza</b>	270
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in mezza pelle e tela su supporto in cartone, decorata a secco con cornice esterna a filetti e cornice interna con linee curve e spezzate. Al centro, in oro, stemma papale con chiavi incrociate. Dorso in pelle a quattro nervi rilevati, sottolineati e decorati a secco. Caselle decorate in oro con autore in casella di testa, titolo in seconda, fascio littorio in terza, in quarta luogo in cui si è tenuta l'esposizione a cui si riferisce il volume, in casella di piede lupa capitolina. Tagli dorati, guardie e controguardie in carta bianca finto tessuto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Stato Pontificio
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro dei piatti
<b>STMD - Descrizione</b>	tiara con chiavi incrociate, collare e pallio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: Jean G. D. Armengaud, Les Galeries publiques de l'Europe. Rome Paris, J. Claye, 1856
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specific</b>	Comune di Vercelli
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza del Municipio 5, 13100 Vercelli
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00000247
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Faccin S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.