

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676533
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	un militare in alta uniforme soprabito e mantello di loden discorre con un uomo in cappotto di loden mentre uomini e donne fuggono sotto la pioggia
SGTP - Titolo proprio	Loden Magnolfi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_R/b_interno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00734
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Casaltoli Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1865/ 1903
AUTH - Sigla per citazione	S4000059
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stab. Litografico A. Gambi
EDTR - Ruolo	stampatore

EDTL - Luogo di edizione	Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	270.2
MISL - Larghezza	99.9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	fascia in carta in alto; nastro leggermente alterato ai margini e come rinforzo locale; toppe in carta al verso; pieghe molto marcate e tendenti alla frattura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Lettura iconografica: figure maschili; uniforme; divisa; poliziotto; cappa; impermeabile; mantello; loden; bastone; figure femminili; acqua; pioggia; ombrelli; sagome di edifici; medaglie; fotografia dello stabilimento. Categoria merceologica/ tipo evento: sartoria; moda; industria tessile; tessuti; seta; lana; loden; velluto; abbigliamento; cappotto; soprabito; mantello; mantellina; uniforme; abito; abbigliamento sportivo; mantellina per ciclista; esposizioni; commercio; negozio di abbigliamento. Nomi: Loden Magnolfi; Ditta Ettore Magnolfi & C.; Stabilimento Ettore Magnolfi; uster; palamidone; Magazzino di Vendita; Exposition Universelle Nice 1901. Luoghi: Italia; Toscana; Prato; Firenze; Roma; Milano; Perugia; Francia; Parigi; Marsilia; Marsiglia; Nice; Nizza; Regno Unito; Inghilterra; Londra; Scozia; Glasgow; Belgio; Ostenda; Oostende; Austria; Vienna; Germania; Berlino.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lato destro, al centro
ISRI - Trascrizione	CCasaltoli [C sovrapposte: la più larga sottolinea il cognome]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	STAB. LITOGRAFICO/ A. GAMBI/ FIRENZE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria

appartenenza	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	<p>LODEN MAGNOLFI/ PRATO/ (TOSCANA)// MASSIME ONORIFICENZE OTTENUTE IN 5 MESI/ ALLE SEGUENTI ESPOSIZIONI NAZIONALI ED ESTERE/ GRANDI PREMI/ ROMA , MILANO , PERUGIA , NIZZA, MARSILIA/ LONDRA, OSTENDA, GLASGOW, PARIGI, VIENNA, BERLINO .// MAGAZZINO DI VENDITA/ Via Cerretani N.° 8./ FIRENZE/ PREZZI delle Confezioni LODEN/ Cuciti in seta, Bavero di velluto qualità extra (Modelli comodi ed eleganti)/ Uster per Civili, Militari ed ecclesiastici da L. 14,50 a L. 60,00/ Palamidoni taglio elegantissimo da " 18,50 a " 70,00/ Mantelline per Ciclisti ed uso Sport da " 10,00 a " 50,00/ Mantelli a ruota per uomo da " 14,50 a " 40,00/ Mantelli a ruota per Signora ultima moda/ Per viaggio per passeggio e sortite di teatri } da " 30,00 a " 80,00/ Confezioni su misura anche per abiti Completi tanto per uomo che per Signora/ Eleganza-Impermeabilità inesauribili Colori solidi eb [sic] assortiti, Morbidezza e grande lucentezza della stoffa/ IMPORTANTE/ Con minore spesa e gran vantaggio i nostri LODEN sostituiscono gli usuali mantelli e soprabiti formando un oggetto/ di lusso, comodo, igienico che ripara dal freddo e dalla pioggia rimanendo/ così una delle migliori soddisfazioni della vita./ Tutti i nostri articoli per uso personale sono accuratamente sterilizzati/ Chiedere Campioni e listini alla Ditta Ettore Magnolfi&C. Prato</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, sotto la fotografia
ISRI - Trascrizione	Veduta Generale dello Stabilimento ETTORE MAGNOLFI - Prato (Toscana)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, sulle medaglie
ISRI - Trascrizione	+D HONNEUR AU MERITE/ NICE 1901// ESPOSITION UNIVERSELLE NICE 1901
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra

STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 734 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C. 5.; personificazione dell'Italia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00734_VE 54665
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata.