

# SCHEDA

## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** PST

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00771690

**ESC - Ente schedatore** AOU090903

**ECP - Ente competente** S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** tavola parietale

**OGTT - Tipologia** 2054 vasi linfatici

**OGTA - Parti e /o accessori** con aste di supporto in legno

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD - Definizione** carta parietale

**OGAS - Tipologia** 2054 vasi linfatici

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD - Definizione** tabellone murale

**OGAS - Tipologia** 2054 vasi linfatici

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD - Definizione** tavola figurata

**OGAS - Tipologia** 2054 vasi linfatici

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD - Definizione** manifesto didattico

**OGAS - Tipologia** 2054 vasi linfatici

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

<b>OGAD - Definizione</b>	cartellone didattico
<b>OGAS - Tipologia</b>	2054 vasi linfatici
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	Lehrtafel
<b>OGAS - Tipologia</b>	Lymphgefäße
<b>OGAL - Codice lingua</b>	De
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	Wandkarten
<b>OGAL - Codice lingua</b>	De
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	wall charts
<b>OGAL - Codice lingua</b>	Eng
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	tables murales
<b>OGAL - Codice lingua</b>	Fr
<b>CT - CATEGORIA</b>	
<b>CTP - Categoria principale</b>	medicina e chirurgia
<b>CTA - Altra categoria</b>	anatomia
<b>CTA - Altra categoria</b>	didattica
<b>CTC - Parole chiave</b>	didattica anatomica
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	magazzino allarmato

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	2015
<b>INVN - Numero</b>	INVCD00002

**INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	1970 ca.
<b>INVN - Numero</b>	35

**INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	XX sec.
<b>INVN - Numero</b>	18101

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	scuola convitto professionale per infermiere
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Pepi

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1970 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	2014

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX sec.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1968
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1989
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE RESPONSABILITA'

<b>AUTR - Ruolo</b>	editore
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	Deutsches Hygiene Museum Dresden
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1911-ad oggi
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	C0000010
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cromolitografia su tela
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	82
<b>MISN - Lunghezza</b>	117

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Oggetto</b>	Tavola parietale con rappresentazione dei vasi linfatici.
<b>DESS - Soggetto</b>	Si puo' vedere la figura umana (donna) senza parte di braccia e gambe ma con l'incavo to
<b>UTF - Funzione</b>	La tavola parietale aveva una funzione didattica.
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Le immagini venivano utilizzate, in ambito scolastico, come strumento universale di con livelli di conoscenza diversi. L'insegnante, attraverso l'immagine e secondo un metodo d riconoscimento della raffigurazione.
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	XX sec.

La tradizione delle carte parietali è molto antica: le prime apparvero intorno al 1830 in b (20x30 cm.), ed erano usate per l'insegnamento elementare. Questi sussidi ebbero grand dal 1870, fino ai primi decenni del '900. Furono moltissime le case editrici, le tipografie distribuirono le tavole parietali, che avevano come argomento principale la Biologia e la casa editrice Paul Parey. In Italia, la casa editrice Paravia di Torino, di cui fanno parte al Pepi, importò e rivendette molte serie di tavole, ristampandole con didascalie in italiano

**NSC - Notizie storico-critiche**

fecero anche le Officine grafiche di Longo e Zoppelli di Treviso, la Casa editrice torinese Editore di Milano. Oggi, le maggiori raccolte sono presso il Dansk Skolemuseum di Copenhagen, il Schulisches Wandbild dell'Università di Duisburg, Germania. Anche in Italia si trovano al Museo della Scuola di Bolzano o alla Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze. Antenati possono essere considerati i fogli volanti di anatomia, diffusi a partire dal '500, con immagini del corpo umano, ricalcando schemi di epoca medievale. Quelle più famose sono le sei Tavole di Venezia presso Bernardo Vitali da Andrea Vesalio nel 1538. Nel corso del '700, prendendo spunto da Comenius Orbis sensualium pictus (Norimberga, 1658), prese avvio, in ambito pedagogico, come ausilio e sussidio per la memorizzazione e associazione degli oggetti alle parole. Il tedesco Basedow contribuì con la sua opera Elementarwerk (Dressau, 1774), corredata da cento tavole di Chodowiecki, alla elaborazione di nuovi principi pedagogici ispirati all'opera di Johann Pestalozzi: attraverso l'osservazione, si giunge alla vera conoscenza. Grazie all'intuizione di Basedow, ingrandire le tavole perché fossero appese e visibili all'intera classe, venne adottato questo metodo in molte aule studentesche di diverso grado e preparazione. Questo avvenne anche grazie alla stampa, con l'invenzione nel 1798 di Aloys Senefelder della litografia, per cui fu possibile abbattere i prezzi ridotti anche con l'utilizzo della cromolitografia (stampa a colori). A partire dal 1800, si ha un genere peculiare di tavole, del tipo manifesto murale di argomento medico e biologico, diffuse in campagne sanitarie fatte nelle scuole e tra la popolazione. Nei regimi totalitari di Germania e Italia, con molta frequenza diffondendo informazioni e prescrizioni sia nella propaganda politica che

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCD - Data** 2015**STCC - Stato di conservazione** buono**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** ACQUISTATO**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Manetti, Katia**FTAD - Data** 2015**FTAN - Codice identificativo** C0000063**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Manetti, Katia**FTAD - Data** 2015**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale

<b>FTAA - Autore</b>	Manetti, Katia
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Buccellati, Graziella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000011
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bucchi, Massimiliano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzolini, Renato G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000013
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nutini, Stefania
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000014
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comitato degli esperti Comune di Bolzano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000015
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	

<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEE - Editore /Produttore /Distributore</b>	Deutsches Hygiene Museum Dresden
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus?service=direct/1/ResultListView/moduleCitem1&amp;sp=10&amp;sp=Scollection&amp;sp=SfieldValue&amp;sp=0&amp;sp=0&amp;sp=2&amp;sp=SdetailList&amp;sp">http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus?service=direct/1/ResultListView/moduleCitem1&amp;sp=10&amp;sp=Scollection&amp;sp=SfieldValue&amp;sp=0&amp;sp=0&amp;sp=2&amp;sp=SdetailList&amp;sp</a>

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Manetti, Katia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Terenna, Gigliola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria