

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00108420
ESC - Ente schedatore	S20
ECP - Ente competente	S20

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	comunale
OGTN - Denominazione	Saluzzo Serra di Nervi

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Villa Saluzzo, Morando, Serra, Barabino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
PVCI - Indirizzo	Via Capolungo, 3

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	Quartiere Nervi
----------------------	-----------------

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Genova
CTSF - Foglio/Data	11
CTSN - Particelle	catasto terreni - 729 (villa e pertinenze)
CTSN - Particelle	catasto terreni - 130 (parco)
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Comune di Genova

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.045559541
GPDPY - Coordinata Y	44.382284239
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	3-10-2015
GPBO - Note	(3220010) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	ignoto
AUTA - Dati anagrafici	XVI
AUTH - Sigla per citazione	-----
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	nucleo centrale
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
	In origine era un "palazzo di campagna" a pianta quadrata

RENN - Notizia	corrispondente al nucleo centrale
RENF - Fonte	Bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1560
RELX - Validita'	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1599
REVX - Validita'	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	ala di ponente
RENS - Notizia sintetica	ampliamento
RENN - Notizia	Trasformazioni riportate nel testamento di Bartolomeo Saluzzo del 1644 consistenti in un corpo di fabbrica con terrazza a ponente...
RENF - Fonte	Bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1600
RELX - Validita'	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1660
REVX - Validita'	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	ala di levante
RENS - Notizia sintetica	ampliamento
RENN - Notizia	...ed un ampliamento a levante con un corpo di fabbrica che raggiunse successivamente il tetto con un loggiato al primo piano
RENF - Fonte	Bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1600
RELX - Validita'	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1660
REVX - Validita'	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento**

avancorpo

RENN - Notizia

L'avancorpo sulla facciata Sud, risale all'epoca in cui la Villa apparteneva ai Serra, circostanza facilmente deducibile dalla presenza, di una serie di stemmi di questa famiglia

RENF - Fonte

bibliografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELI - Data

1744

RELX - Validita'

post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XIX

REVF - Frazione di secolo

inizio

REVI - Data

1800

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento**

corpo principale

RENN - Notizia

A questo periodo si ascrivono la realizzazione del terrazzo sul prospetto principale e la decorazione del salone sottostante nello stile del barocchetto genovese

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELF - Frazione di secolo

terzo quarto

RELI - Data

1770

RELX - Validita'

post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XIX

REVF - Frazione di secolo

primo quarto

REVI - Data

1820

REVX - Validita'

ante

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento**

corpo principale

RENS - Notizia sintetica

ristrutturazione

RENN - Notizia

Già di proprietà del Comune, a questo periodo appartiene la trasformazione in Galleria d'Arte Moderna

RENF - Fonte

bibliografica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XIX

RELF - Frazione di secolo

secondo quarto

RELI - Data

1830

RELX - Validita'

post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1928
REVX - Validita'	ante

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	nucleo centrale
---------------------------	-----------------

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	blocco di levante
---------------------------	-------------------

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
--	------------------

SIIN - Numero di piani	3
-------------------------------	---

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	blocco di ponente
---------------------------	-------------------

SIIN - Numero di piani	1
-------------------------------	---

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	longitudinale
----------------------	---------------

PNTF - Forma	rettangolare irregolare
---------------------	-------------------------

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura
----------------------	-------------

SVCQ - Qualificazione del genere	continua
---	----------

SVCM - Materiali	intonaco
-------------------------	----------

SVCM - Materiali	mattone
-------------------------	---------

SVCM - Materiali	pietra a spacco
-------------------------	-----------------

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	navata laterale longitudinale (interno)
--------------------------	---

SVCT - Tipo di struttura	pilastrini
---------------------------------	------------

SVCC - Genere	in muratura
----------------------	-------------

SVCM - Materiali	intonaco
-------------------------	----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	piano terra
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a schifo
---------------------	----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a padiglione
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navata laterale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero p. 1
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	ala di levante
SOF - TIPO	
SOFF - Forma	cassettoni lign
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero p. 2
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	vano scala
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo originario centrale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	travi
SOEC - Tecnica costruttiva	tavolato in legno
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura semplice
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	corpo principale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFF - Forma	a padiglione
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	lastre
CPMM - Materiali	ardesia

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	blocco di ponente
------------------	-------------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	terrazza
---------------	----------

CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
-----------------------------------	-----------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMQ - Qualificazione del tipo	alla genovese
--------------------------------	---------------

CPMM - Materiali	lastre in ardesia intagliate su tozzetti in marmo bianco
------------------	--

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	blocco di levante
-------------------	-------------------

SCLG - Genere	scala
---------------	-------

SCLO - Categoria	di rappresentanza
------------------	-------------------

SCLN - Quantita'	1
------------------	---

SCLL - Collocazione	p.t.
---------------------	------

SCLF - Forma planimetrica	rettilenea spezzata
---------------------------	---------------------

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSC - Tecnica	muratura
----------------	----------

SCSM - Materiali	marmo
------------------	-------

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	blocco di levante
-------------------	-------------------

SCLG - Genere	scala
---------------	-------

SCLO - Categoria	di servizio
------------------	-------------

SCLN - Quantita'	1
------------------	---

SCLL - Collocazione	p.1
---------------------	-----

SCLF - Forma planimetrica	rettilenea spezzata
---------------------------	---------------------

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSC - Tecnica	muratura
----------------	----------

SCSM - Materiali	marmo
------------------	-------

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	blocco di ponente
-------------------	-------------------

SCLG - Genere	scala
---------------	-------

SCLO - Categoria	principale
------------------	------------

SCLN - Quantita'	1
------------------	---

SCLL - Collocazione	p.1
---------------------	-----

SCLF - Forma planimetrica	rettilenea
---------------------------	------------

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	blocco di ponente
-------------------	-------------------

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	blocco di levante
SCLG - Genere	ascensore
SCLN - Quantita'	2

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	p. t.
PVMG - Genere	a parquet

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	ala di levante
PVMG - Genere	marmo
PVMS - Schema del disegno	a scacchiera

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	p. 1
--------------------------	------

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	p. 2
PVMG - Genere	a parquet

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	frontoni, pareti e lesene bugnate, marcapiani

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	blocco di levante
DECT - Tipo	loggia

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	blocco di ponente
DECT - Tipo	balaustra del terrazzo

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECT - Tipo	statue
--------------------	--------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto su via
DECL - Collocazione	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	cartiglio superiore

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECT - Tipo	festone araldico

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla	
--------------------------------	--

parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1999
RSTF - Data fine	2004
RSTT - Tipo di intervento	Restauro e risanamento dell'antico edificio e delle dipendenze (la cappella, la serra e le scuderie), nonché di riallestimento delle collezioni.

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAD - Uso Museo e Galleria d'Arte Moderna

USO - USO STORICO

USOC - Riferimento cronologico XVI sec. al 1927

USOD - Uso Villa padronale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Genova

CDGI - Indirizzo Via Garibaldi 9 Genova

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento L. 364/1909, art.5

NVCE - Estremi provvedimento 1934/02/01

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento 1927

ALNN - Note dall'ing. Carlo Barabino al Comune di Genova

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento 1919

ALNN - Note dai Serra all'ing. Carlo Barabino

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento inizi XIX sec.

ALNN - Note dai Morando ai Serra

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento imprecisato

ALNN - Note dai Saluzzo ai Morando

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento cessione

ALND - Data evento 1611

ALNN - Note da Agostino Romeo a Bartolomeo Saluzzo

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	SOI
STUN - Sintesi normativa zona	Restauro e risanamento conservativo, Manutenzione ordinaria e straordinaria

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_01
FTAT - Note	Villa Saluzzo Serra di Nervi, prospetto sul parco

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_02
FTAT - Note	Villa Saluzzo Serra, ala di levante

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_03
FTAT - Note	Villa Saluzzo-Serra, ala di ponente

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_04
FTAT - Note	Cappella della villa Saluzzo Serra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_05
FTAT - Note	Villa Saluzzo Serra, prospetto su via Capolungo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_06
FTAT - Note	Ristoro della Galleria d'Arte Moderna all'interno del parco
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_07
FTAT - Note	Prima sala con vedute fantastiche, in fondo P.H.T. Tetar van Elven "Veduta fantastica dei principali monumento d'Italia" 1858
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_08
FTAT - Note	Piano terra, sullo fondo, G.Frascheri "Francesca da Rimini", 1846
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_09
FTAT - Note	A.O.Quinzio "S.A.R. il principe Odone di Savoia", 1891
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_10
FTAT - Note	Villa Saluzzo Serra, nell'ala espositiva di ponente
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_11
FTAT - Note	Sala espositiva al p.t., in primo piano G. Monteverde "Jenner", 1878
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_12
FTAT - Note	Ala di levante, G. Monteverde, Colombo Giovinetto, 1870 e il busto di Giuseppe Verdi
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_13
FTAT - Note	La veranda al piano terra con il David in bronzo di C.F. Chiaffarino, sullo sfondo la cappella della villa
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_14
FTAT - Note	Ala di levante con ritratto del giornalista Luigi Arnaldo Vassallo di Enrico Lionne
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_15
FTAT - Note	Al primo piano, sala di "Deucalione e Pirra" (in primo piano) di E. De Albertis, alla parete, P. Nomellini, "Nuova gente", 1909
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_16
FTAT - Note	Piano primo, blocco di levante, la sala Cambellotti
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_17
FTAT - Note	Alberto Issel, "Salotto", collezione Wolfson, 1902 circa
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAN - Codice identificativo	0700108420_18
FTAT - Note	Sculture d G. Prini, "Idoletto familiare" (1927) in primo piano e "Orfeo che canta" (1930) di L. Andreotti
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_19
FTAT - Note	Particolare della soffittatura originaria in legno sotto il controsoffitto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_20
FTAT - Note	Scala a ponente di accesso al secondo piano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_21
FTAT - Note	Pianerottolo al secondo piano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_22
FTAT - Note	Giuseppe Rivalta, "Pastore che dorme", sala al secondo piano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	1072015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_23
FTAT - Note	Secondo piano, sulla sinistra G.Galletti "Ritratto di giovinetta, Paolina" 1940
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_24
FTAT - Note	Servizio biglietteria, bookshop, guardaroba
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maria Luce Gazzano
FTAD - Data	10/2015
FTAN - Codice identificativo	0700108420_25
FTAT - Note	Terrazza dell'ala di ponente
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	Villa Saluzzo Serra con parco e pertinenze fg.11
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	0700108420_EMG_fg11
DRAD - Data	2015
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	rilievo
DRAO - Note	Villa Saluzzo Serra di Nervi
DRAS - Scala	grafica
DRAC - Collocazione	"Le Ville del Genovesato", Valenti Ed. 1987 p.285
DRAN - Codice identificativo	0700108420_ril
DRAD - Data	1987
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	copia del provvedimento di tutela
FNTT - Denominazione	L. 364/1909 art.5
FNTD - Data	1943/02/01
FNTN - Nome archivio	SBAPL
FNTS - Posizione	GE MON 1
FNTI - Codice identificativo	0700108420_dec
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Maria Luce Gazzano
FNTT - Denominazione	Villa Saluzzo Serra e il GAM di Nervi
FNTD - Data	10/2015
FNTN - Nome archivio	SBAPL

FNTS - Posizione	GE MON 1
FNTI - Codice identificativo	0700108420_REL
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bartolini C.
FUR - Funzionario responsabile	Di Dio M./ Paglieri R./ Pizzone R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Maria Luce Gazzano
AGGR - Referente scientifico	Alberto Parodi
AGGF - Funzionario responsabile	Rossella Scunza
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Annamaria Prodi Facco e Paola Quattrini, "Le Ville del Genovesato", Valenti Editore dicembre 1987; Maria Flora Giubilei (a cura), guida "Galleria d'Arte Moderna di Genova" con opere della collezione Wolfson, Maschietto editore, Firenze dicembre 2004; "Analisi diagnostiche sulle strutture di Villa Serra finalizzate al restauro conservativo", Genova 1995 realizzate dalla scuole edile di Genova; Claudio Cicirello, Tulliola Guglielmi, Claudio Montagni e Daniela Pittaluga (a cura di), "Scienza e Beni Culturali XII" 1996; A. e M. Remondini, "Parrocchie dell'Arcidiocesi di Genova. Notizie storico-ecclesiastiche. Regione seconda", Tip. letture cattoliche, Genova, 1886, p.110; A. Cappellini, "Ville genovesi del secolo XVIII: Villa Serra", in rivista "Genova", 1931, n.11, pp. 957/960. (per la Galleria "Mostra d'arte antica", catalogo a cura di V. Poggi, L.A. Cervetto, G. B. Villa, Pagano, Genova, 1892; Galleria (civica) di Palazzo Bianco", catalogo delle opere d'arte esposte per sala, Pagano, Genova, 1893; E. Jacobsen, "Le Gallerie Brignole Sale De Ferrari in Genova", in "Archivio storico dell'Arte", II, 2°, 1896; O. Grosso, "Catalogo descrittivo ed illustrato dei quadri antichi e moderni delle Gallerie di Palazzo Bianco e Rosso", Genova, 1909 e 1910; O. Grosso, "Catalogo della Galleria di Palazzo Bianco", Alfieri & Lacroix, Milano, 1912; P. De Gaufridy, "Pinacoteche Civiche. La Galleria Municipale di Arte Moderna", in "IL Comune di Genova", 1925, n.6, pp. 670/673; M. Labò (a cura di), "Mostra di pittura ligure dell'Ottocento", catalogo illustrato, Pagano, Genova, 1926; "I musei e le Gallerie della Grande Guerra", in rivista "Genova", 1928, n.3, p.153; P. De Gaufridy, "La Galleria municipale d'Arte moderna nel palazzo Serra a Nervi", in rivista "La Grande Genova", 1928, n.11, pp. 589/594; O. Grosso, "Le Gallerie d'arte del Comune di Genova", Masini, Genova, 1932, pp. 150 /151; O. Grosso, "Le collezioni d'arte moderna Luigi e Lazzato G.B. Frugone", in rivista "Genova", 1938, n.2, pp. 1/25; O. Grosso, "Mostra</p>

di pittori liguri dell'Ottocento", Catalogo, Bozzo e Coccarelli,
Genova, 1938; "Galleria d'Arte Moderna e parco Serra", Guida Sagep
n.97, 15 febbraio 1980