

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00157647
ESC - Ente schedatore	S243
ECP - Ente competente	S243

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	castello
OGTQ - Qualificazione	medievale
OGTN - Denominazione	San Giorgio Morgeto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	San Giorgio Morgeto
PVCL - Localita'	SAN GIORGIO MORGETO
PVCI - Indirizzo	Via Polsi

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	San Giorgio Morgeto
CTSF - Foglio/Data	80
CTSN - Particelle	71

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.110247815
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.386079686
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	9-10-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3207062) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	NR
<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTB - Ente collettivo /nome scelto</b>	NR
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura difensiva medievale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	presistenze
	Secondo il mito, il re Morgeto costruì sul sito il primo edificio fortificato, dove i bizantini edificarono poi un fortilizio nel IX-X sec. a difesa dalle incursioni saracene. Ricostruito poi nel XI sec. dai

<b>RENN - Notizia</b>	Normanni ed utilizzato come Regio castello in epoca angioina. Nel tempo subì molte trasformazioni, soprattutto a causa del mutare delle tecniche militari: nel XIV sec. ad opera dei Caracciolo, nel XV dai Curreale da Sorrento, nel XVI, prima del definitivo abbandono, dai Milano di Alagno.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	IX-X sec
<b>RELV - Validita'</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVV - Validita'</b>	ca
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Carmela Tramontana
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443977938579
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Carmela Tramontana
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443978031071
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Carmela Tramontana
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443978174649
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Carmela Tramontana
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443978249338
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	immagine presente sul web
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1443978334347
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cassone Sandra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005-2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2430382
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AAVV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S2430383
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Carmela Tramontana
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giuseppina Stracuzzi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giuseppina Vitetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietro Frappi
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Oggi allo stato di rudere, sorge su un'altura che guarda verso il mare dal Sant'Elia fino a Capo Vaticano. I resti ne permettono comunque la lettura: il sistema difensivo è caratterizzato da una cinta muraria, con 2 porte d'accesso e 2 torri circolari a Ovest ed Est. All'interno della cinta rimangono una cisterna, oggi sala conferenze, una torre quadra su 2 livelli di cui uno voltato a crociera, un ambiente rettangolare voltato a botte, resti murari a Nord e Sud, ed il mastio, probabilmente adibito a residenza. Quest'ultimo si presenta su 2 livelli voltati a botte con 3 vani per piano. I muri interni su cui poggiano le volte non sono ammorsati alle murature esterne, segno di diverse fasi costruttive, come accade anche in altri punti dell'edificato. Il collegamento verticale è costituito da un grande scalone esterno sorretto da 4 archi poggianti su pilastri quadrangolari e, si suppone, da una scala lignea interna, andata perduta, vista la botola presente nella volta del vano centrale.