

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00784624
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
EPR - Ente proponente	209

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Allegoria del soldato come eroe antico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Montescudaio
PVCL - Localita'	MONTESCUDAIO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza

LDCN - Denominazione attuale	giardino pubblico
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.62787053
GPDPY - Coordinata Y	43.324646637
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-4-2016
GPBO - Note	(3388814) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Griselli Italo Orlando
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1958
AUTH - Sigla per citazione	1762
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	85
MISD - Diametro	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTS - Situazione	Restaurata
RSTE - Ente responsabile	SBAEPPSAE Pisa e Livorno
RSTN - Nome operatore	Ditta Annalisa Balsini
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Montescudaio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura maschile nuda stante che regge con la destra la testa di Medusa (modello Perseo). Il capo della figura è coperto da un elmo aggiunto l'anno successivo alla realizzazione dell'opera. La statua è posta su un'alta base quadrangolare in marmo poggiante su tre gradoni che recano epigrafi commemorative aggiunte nel 1984 e nel 2006. Il monumento è cinto da una catena legata a pilastri a forma di missile.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 5(+2) : 12B13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il soldato : Idee e concetti astratti (+ Scena allegorica, per es. due o più personificazioni implicate in un'azione) : Rappresentazioni in relazione a eroi nelle religioni non cristiane
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Base della statua, lato anteriore
ISRI - Trascrizione	Italo O. Griselli 1925 / Fond(eria) G. Vignale Firenze
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Base, fronte
ISRI - Trascrizione	Montescudaio / ai suoi caduti / nella Grande Guerra / 1915_1918

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscoletto

ISRP - Posizione

Base, gradone superiore

ISRI - Trascrizione

L'amministrazione Comunale / per il 40° della liberazione / di Montescudaio / 30.6.1984

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

Base, lato destro

ISRI - Trascrizione

Chesi Armido cap(ora)le / Galli Angiolino / Bartini Buonfiglio soldato / Bertini Rinaldo (soldato) / Bianchi Angiolo (soldato) / Brucciani Francesco (soldato) / Cavallini Amedeo (soldato) / Ceppatelli Vittorio (soldato) / Chesi Quinto (soldato) / Fanciullacci Pasquino (soldato) / Fidanzi Gaetano (soldato) / Fidanzi Stefano (soldato) / Gaggioli Luigi (soldato) / Giorgerini Alfredo (soldato) / Malerbi Aniceto (soldato) / Malerbi Oliviero (soldato) / Marchioneschi Vittore (soldato) / Marrucci Cesare (soldato)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

Base, lato sinistro

ISRI - Trascrizione

Meini Pilade soldato / Moroni Giuseppe / Nencini Salvo / Panichi Angiolo / Pasquinucci Corrado sold(ato) / Pellegrini Giovanni / Reami Emilio / Regoli Valente / Rossi Lanciotto / Rossi Primo / Sandri Dante / Sparapani Giovacchino / Tedeschi Carlo / Toneldi Bruno / Verani Pilade / Zingoni Alberto / D'Antilio Vittorio Disp(ers)o / Sandri Luigi

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

Base, lato posteriore

ISRI - Trascrizione

NG / Panichi Ermanno 2° capo(rale) / Dani Adelmo 1° (?) aviere / Pacchi Rolando cap(ora)le / Staccioli Creonte sold(ato) / Marrucci Adalberto / Verani Ottorino / Gremigni Astevan / Trafeli Tullio

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Base, secondo gradone
ISRI - Trascrizione	Nominativi aggiunti in occasione del restauro / 2 giugno 2006 / Bartolini Gino / Chesi Sinraldo / De Angelis Vincenzo / Gherardini (...) / Jacopini (...) / Logi Giorgio / Nencini Alfredo / Pantani Sirio / Sarti Orlando / Sarti Fioravante
NSC - Notizie storico-critiche	L'elmetto del soldato fu aggiunto l'anno successivo alla inaugurazione del monumento, avvenuta nel 1924. BIBLIOGRAFIA: Profeti E., Schede, in L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio, a cura di A. Mario Banti, S. Renzoni, A. Tosi, Pontedera 2015, pp. 215-277: pp. 252-253, n. 108; Salvagnini G., La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra mondiale in Toscana, Firenze 1999, p. 96.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bascetta
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	BASPI68

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio
MSTL - Luogo	Museo della Grafica - Palazzo Lanfranchi - Pisa
MSTD - Data	16/07/2015 - 4/11/2015

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	G. Bascetta
RSR - Referente scientifico	Lia Brunori, Lucia ezia Veronesi
FUR - Funzionario responsabile	Severina Russo

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
--------------------	------

AGGN - Nome	Meo A.
AGGF - Funzionario responsabile	Russo S.