

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00784615

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

EPR - Ente proponente 209

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura di soldato: fante

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Guardistallo
PVCL - Localita'	GUARDISTALLO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	piazza
------------------	--------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.631791488
GPDPY - Coordinata Y	43.313711625
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-4-2016
GPBO - Note	(3388750) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1918
DTSF - A	1924

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caluri Giulio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1882/ 1949
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	2677
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Soldato in marmo in atteggiamento di riposo che regge tra le mani il fucile con la canna rivolta verso l'alto e la parte posteriore appoggiata tra i piedi del soldato. La statua, in marmo bianco, è collocata su un'alta base in marmo grigio recante sulla fronte un'epigrafe.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B : 45D313(+21)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il soldato : Ranghi militari: soldato semplice (+fanteria)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscoletto
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Guardistallo / ai suoi figli / caduti per la Patria
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento fu inaugurato il 7 ottobre 1924. BIBLIOGRAFIA: Profeti E., Schede, in L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio, a cura di A. Mario Banti, S. Renzoni, A. Tosi, Pontedera 2015, pp. 215-277: p. 248, n. 92.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAA - Autore</b>	Bascetta
<b>FTAD - Data</b>	2010
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BASPI58
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio
<b>MSTL - Luogo</b>	Museo della Grafica - Palazzo Lanfranchi - Pisa
<b>MSTD - Data</b>	16/07/2015 - 4/11/2015
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	G. Bascetta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Lia Brunori, Lucia Ezia Veronesi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Severina Russo
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Meo A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo S.