

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00784625

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

EPR - Ente proponente 209

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Monteverdi Marittimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
------------------	--------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.715062178
GPDPY - Coordinata Y	43.177149736

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
-------------------------------------	---

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
------------------------------	----------------------

GPBT - Data	14-4-2016
-------------	-----------

GPBO - Note	(3353803) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
-------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	Sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1918
-----------	------

DTSF - A	1928
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito toscano
----------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
--------------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
-------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	m
---------------	---

MISA - Altezza	8
----------------	---

MISL - Larghezza	0,40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Colonna in marmo bianco posta su un'alta base quadrata in marmo sulle cui quattro facce sono incisi i nomi dei caduti della grande guerra. Sul capitello è posta un'aquila ad ali spiegate.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vittoria (in relazione a un conflitto armato) : Allegoria della vittoria (+ rappresentazione simbolica di concetti) : Uccelli rapaci: aquila (+ animali usati con valore simbolico)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Base, fronte
ISRI - Trascrizione	Perché il sacrificio generoso / dei suoi figli / nella grande guerra 1915_1918 / gloriosamente immolatisi / nella memoria e nell'amore / dei posteri viva / - Monteverdi - // il 17 agosto 1924
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Base, lato destro
ISRI - Trascrizione	Morti durante la guerra / Salvi Sartino (?) _ Fontanelli Adelino / Carducci Carduccio
NSC - Notizie storico-critiche	BIBLIOGRAFIA: Profeti E., Schede, in L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio, a cura di A. Mario Banti, S. Renzoni, A. Tosi, Pontedera 2015, pp. 215-277: p. 253, n. 109; Belcari R., Giovanna B., Farinelli R., Il monastero di S.Pietro a Monteverdi. Indagini storico-archeologiche preliminari sui siti di Badivecchia e Poggio della Badia (secc. VIII-XIII) in Monasteri e castelli tra X e XII secolo, a cura di R. Francovich, S. Gelichi, Firenze 2003, pp. 113-132.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	G. baschetta
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	209
FTAN - Codice identificativo	bas52
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio
MSTL - Luogo	Museo della Grafica - Palazzo Lanfranchi - Pisa
MSTD - Data	16/07/2015 - 4/11/2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	G. baschetta
RSR - Referente scientifico	Lia Brunori, Lucia Ezia Veronesi
FUR - Funzionario responsabile	Severina Russo
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Meo A.
AGGF - Funzionario responsabile	Russo S.