

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00784673 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |
| EPR - Ente proponente | 209 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---|
| OGTD - Definizione | monumento ai caduti |
| OGTT - Tipologia | a cippo |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Monumento ai caduti della prima guerra mondiale |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | figura di soldato in combattimento |
|------------------------|------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Terricciola |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|----------|
| LDCT - Tipologia | giardino |
|------------------|----------|

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|--|--|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 10.679553883 |
| GPDPY - Coordinata Y | 43.524751091 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 6-5-2016 |
| GPBO - Note | (3376631) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A | 1999 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Morelli Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 2718 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | m |
| MISA - Altezza | 2,10 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | statua di fante in marmo raffigurato con il fucile, nell'atto di incitare all'avanzata |
| DESI - Codifica Iconclass | 45B(+1) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Il soldato (+ in combattimento) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati in bronzo |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | Base, fronte |
| ISRI - Trascrizione | Il popolo del comune di / Terricciola al nome dei prodi suoi figli che nel / memorabile quadriennio / 1915-1919 // morirono per la Patria / consacra questo / monumento pari al / loro sacrificio / 21 giugno 1925 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscoletto |
| ISRP - Posizione | Fronte, parte inferiore |
| ISRI - Trascrizione | (nomi) |

NSC - Notizie storico-critiche

Il giornale locale «Il Ponte di Pisa» informava di un primo bozzetto di Giulio Caluri raffigurante un soldato incitante con una bandiera esposto al pubblico. BIBLIOGRAFIA: Profeti E., Schede, in L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio, a cura di A. Mario Banti, S. Renzoni, A. Tosi, Pontedera 2015, pp. 215-277: p. 266, n. 169; Salvagnini G., La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra mondiale in Toscana, Firenze 1999, p. 119.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Bascetta |

| | |
|--|--|
| FTAD - Data | 2010 |
| FTAN - Codice identificativo | BASPI119 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | L'emozione di marmo. I monumenti ai caduti della Grande Guerra a Pisa e nel suo territorio |
| MSTL - Luogo | Museo della Grafica - Palazzo Lanfranchi - Pisa |
| MSTD - Data | 16/07/2015 - 4/11/2015 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati personali |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2012 |
| CMPN - Nome | G. Bascetta |
| RSR - Referente scientifico | Lia Brunori, Lucia Ezia Veronesi |
| FUR - Funzionario responsabile | Severina Russo |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Meo A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Russo S. |