

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00213752 |
| ESC - Ente schedatore | S122 |
| ECP - Ente competente | S122 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | scodella |
| OGTV - Identificazione | frammento |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Lucca |
| PVL - Altra localita' | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| PVE - Diocesi | LUCCA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | nazionale |

| | |
|---|--|
| LDCN - Denominazione | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Musei Nazionali di Lucca |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via della Quarquonia, 55100 Lucca |
| LDCM - Denominazione attuale | Museo nazionale di Villa Guinigi |
| LDCS - Specifiche | Deposito Archeologico, Stanza Laboratorio |
| RE - MODALITA' DI REPERIMENTO | |
| RES - Specifiche di reperimento | Reperto di provenienza incerta, relativo ad attività di raccolta condotte negli anni Settanta durante alcune opere di riqualificazione del centro storico di Lucca e delle sue Mura. Reca sigla CA (Baluardo di San Martino?). Individuato, con scheda OA cartacea datata 1986, durante campagna di inventariazione nel deposito archeologico del Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XV-XVI secolo |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSF - A | 1530 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi tipologica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | laboratorio |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Autore ignoto |
| AUTA - Dati anagrafici | post - medievale |
| AUTH - Sigla per citazione | Dep2015 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lucchese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | decorazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ ingobbiata e graffita a punta |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 6 |

MISL - Larghezza

-

MISP - Profondita'

5,5

MISD - Diametro

24,4

MISN - Lunghezza

-

MISS - Spessore

-

MISG - Peso

-

MISR - Mancanza

MNR

MIST - Validita'

ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Oggetto presente nella sua componente originale per più di metà della forma senza traccia di restauro o consolidamento ma segni di incollaggio preventivo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Frammento di scodella in ceramica con decorazione interna graffita a punta policroma. Esterno semplicemente ingobbiato sotto vetrina trasparente.

DESI - Codifica Iconclass

41C341 (23T26) : 48C352 : 48AA98311

DESS - Indicazioni sul soggetto

Frammento di scodella in ceramica con decorazione interna graffita a punta policroma e motivo centrale al cavetto di tipo vegetale (foglia a tre punte). Sulla tesa presente decoro "a ovuli" realizzato sempre con tecnica "a sgraffio". Tavolozza cromatica tipica della produzione lucchese in verde ramina e giallo ferraccia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

ricognizione archeologica

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Museo Nazionale di Villa Guinigi - Musei Nazionali di Lucca

CDGI - Indirizzo

Via della Quarquonia, 55100 Lucca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00213752

BIL - Citazione completa

Bibliografia di riferimento: Berti, G., Cappelli L., 1986 "Ceramiche restaurate. Secoli XI-XVII. Dalle collezioni del Museo Nazionale di S. Matteo, Pisa", Museo Nazionale di Villa Guinigi, Lucca. Berti, G., Cappelli L., 1994 "I. Dalle ceramiche islamiche alle "Maioliche arcaiche" secc. XI- XV" in Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale 19

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Nutini, Silvia |
| RSR - Referente scientifico | d'Aniello, Antonia |
| FUR - Funzionario responsabile | d'Aniello, Antonia |