

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432359
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	"Sala ebraica"
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Isacco introduce Rebecca nella tenda di Sara
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Teolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1730
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	

<b>MISU - Unità'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>MISL - Larghezza</b>	110
<b>MIST - Validità'</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Manomissioni.

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1988
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fratelli Volpin, Arre (Padova)

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dinanzi a un portale, le due figure principali per mano, attorniate da vari personaggi, tra cui un mendicante in primo piano. La scena è incorniciata da fregio dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non rilevabile

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Gen 24,67
<b>ISRI - Trascrizione</b>	In ebraico "Isacco introduce Rebecca nella tenda di Sara".

Le dieci tavole dipinte con soggetti biblici ed iscrizioni ebraiche sono recente scoperta; nulla si sa della loro origine e provenienza, solo che costituivano la decorazione delle pareti mobili di una sukkah. Attribuite complessivamente alla prima metà del sec. XVIII (cfr. L. Mortara Ottolenghi, 1989, pp. 67-71), sono state legate a tre diverse mani. Questa tavola, ispirata a una xilografia contenuta nella "Haggadah" (Venezia, 1603, c. 49)(L. Mortara Ottolenghi, 1989, pp. 67-71), è stata attribuita (come la 2,3,4,5,6, cfr. schede relative), al pittore vicentino Giuseppe Graziani (PL. Fantelli, 1989, pp. 72-73), si confrontino gli affreschi per Sant'Antonio abate di Marostica. Le tavole potrebbero appartenere al periodo successivo alla permanenza bassanese del pittore, trasferitosi poi a Padova (1760 figura nella Fraglia). Aggiornamento 2015: Collezione di dieci tavole dipinte con soggetti biblici ed iscrizioni in ebraico. Pittura di ambito veneto, 1730 circa, Abbazia di Praglia, "Sala ebraica" (Ceschi, Maccarinelli, Vettore Ferraro, 2013, p. XVII).

### NSC - Notizie storico-critiche

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1957**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** negativo b/n**FTAA - Autore** Spinazzi, Gianfranco**FTAD - Data** 1976**FTAE - Ente proprietario** SBEAP VE BL PD TV**FTAN - Codice identificativo** SBAS Veneto 19496**FTAF - Formato** 6 x 7**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Midor Ledor**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBH - Sigla per citazione** M0000106**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ceschi C., Maccarinelli M., Vettore Ferraro P.**BIBD - Anno di edizione** 2013**BIBH - Sigla per citazione** M0000001**BIBN - V., pp., nn.** p. XIX**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Midor Ledor. Di generazione in generazione. Vita e cultura ebraica nel Veneto**MSTL - Luogo** Abbazia di Santa Maria Assunta di Praglia**MSTD - Data** 1989**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Ceschi, Chiara**FUR - Funzionario responsabile** Spiazzi, Anna Maria**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1979

<b>AGGN - Nome</b>	Ceschi, Chiara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi, Anna Maria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Castellarin, Monica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca