

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00197297

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene da fare

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bruno davanti al crocifisso portato dagli angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Certosa di Pavia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione Palazzo del museo della Certosa di Pavia

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa di Pavia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Monumento, 4

LDCM - Denominazione attuale Museo della Certosa di Pavia

LDCS - Specifiche primo piano, sala 2

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 507

INVD - Data 1964

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 195

<b>INVD - Data</b>	1886 R
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	220
<b>INVD - Data</b>	1886 P
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	PV
<b>PRVC - Comune</b>	Pavia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa della Certosa delle Grazie
<b>PRCS - Specifiche</b>	Sagrestia Vecchia
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1696
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1670
<b>DTSF - A</b>	1680
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>MISL - Larghezza</b>	175
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1992
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBSAE MI 27
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Brambilla Barcillon P.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Bruno. Oggetti: teschio; crocifisso; libro.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nelle guide storiche e negli Inventari antichi della Certosa il dipinto viene sempre citato nella Sagrestia Vecchia come opera di Luca Giordano (attribuzione forse legata a un errore di Agostino Comerio, che nel 1826 era stato incaricato di restaurare venticinque dipinti in gran parte nella Sagrestia Vecchia e di esprimere anche pareri attributivi su di essi). Il dipinto fu in seguito ricondotto alla mano di Andrea Lanzani da Pesenti (1968, p. 110), attribuzione poi scartata da G. Giacomelli Vedovello (1992, p. 233), che preferisce avvicinarlo alla maniera di Federico Bianchi. Viene definitivamente escluso dal catalogo del Lanzani pubblicato a cura di M. Dell'Omo e S. Colombo nel 2007 (p. 179, n. 8). Il dipinto mostra il santo in contemplazione del crocifisso che gli viene mostrato da un alcuni angeli in volo, secondo una composizione della scena fortemente scenografica, tipica della cultura riformata, così come anche il teschio, in primo piano, rimando al persistente topos del memento mori.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Demanio

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00197297/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 096260/SC

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartoli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1777
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002237
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magenta C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002252
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 367

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Turchi M. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002280
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 124

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pesenti F.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002943
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 108

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabjan B./ Marani P.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004228
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 233, n. 113
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 113

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colombo S.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004200
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 135-158; 142, nota 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colombo S./ Dell'Omo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003952
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 179, n. 8

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Giacomelli Vedovello G.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Polo G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2013**AGGN - Nome** Curti, Elisa**AGGF - Funzionario responsabile** Lodi, Letizia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2011**AGGN - Nome** Barbieri, Lara**AGGF - Funzionario responsabile** Lodi, Letizia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Polo G.**AGGF - Funzionario responsabile** Maderna, Valentina