

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00197466

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300197466-A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di formella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Salita di Cristo al monte Calvario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Certosa di Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione Palazzo del museo della Certosa di Pavia

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa di Pavia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Monumento, 4

LDCM - Denominazione attuale Museo della Certosa di Pavia

LDCS - Specifiche piano terreno, galleria di san Bruno, gipsoteca, lato destro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 226

INVD - Data 1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 31, 32

INVD - Data 1914

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera calco

ROFA - Autore opera finale /originale Busti Agostino detto il Bambaia

ROFC - Collocazione opera finale/originale Mi/ Pinacoteca Ambrosiana

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validita' (?)

DTSF - A 1899

DTSL - Validita' (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ calco

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 33

MISN - Lunghezza 60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto calco in gesso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

I gessi sono copia del monumento Birago di Agostino Busti detto il Bambaia, già in San Francesco Grande a Milano e dal 1847 conservato nella Pinacoteca Ambrosiana. Con tutta probabilità i gessi furono fatti eseguire dal Bianconi, primo segretario dell'Accademia di Belle Arti

di Brera nel 1787, quando vide il monumento già smembrato nella chiesa cadente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Demanio |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Pilato, Stefano |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 0197466/DA |

BIL - Citazione completa
2008 G. Napoleone, Restauro e riordino del Museo della Certosa e nuovo allestimento della Gipsoteca, in La Certosa di Pavia e il suo museo. Ultimi restauri e nuovi studi, a cura di B. Bentivoglio Ravasio, L. Lodi, M. Mapelli, Milano, 2008, pp. 419--423.

BIL - Citazione completa
1992 G. G. Vedovello, I gessi, in G. G. Vedovello, P. C. Marani, in Il Museo della Certosa di Pavia. Catalogo generale, a cura di B. Fabjan, P. C. Marani, Firenze, Cantini, 1992, pp. 127-145, p. 145, n. 165-168.

BIL - Citazione completa
1897 D. Sant'Ambrogio, I sarcofagi Borromeo e il monuemnto dei Birago all'Isola Bella, Milano, 1897, p. 49.

BIL - Citazione completa
1787 A. Bianconi, Nuova Guida di Milano, 1787, p. 282.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------------|
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Giacomelli Vedovello G. |

FUR - Funzionario responsabile
Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Basilico A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-----------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Basilico A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Maderna, Valentina |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|----------------|
| AGGD - Data | 2011 |
| AGGN - Nome | Barbieri, Lara |

