

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00702380

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300000136

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo compianto dagli angeli

SGTT - Titolo Cristo nel sepolcro sorretto da due angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Certosa di Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione Palazzo del museo della Certosa di Pavia

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa di Pavia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Monumento, 4

LDCM - Denominazione attuale Museo della Certosa di Pavia

LDCS - Specifiche piano terreno, galleria di san Bruno, gipsoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 430

INVD - Data 1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	108
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1549
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Della Porta Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1471/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00005489
AAT - Altre attribuzioni	Tamagnino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Cristo; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo, fino al 1896, era collocato entro la lunetta del portale occidentale del chiostro grande come pendant della Madonna con Bambino di Cristoforo Solari, situata ab antiquo sul portale orientale ed ora esposta nelle sale del Museo. I dettagli stilistici, quali il taglio degli occhi stretto e allungato, i volti affilati, a tratti ossuti e i boccoli come mossi dal vento, permettono di avvicinare quest'opera ai modi di

Antonio della Porta, detto il Tamagnino. Il gruppo scultoreo degli angeli che sorreggono il Cristo in pietà mostra la medesima iconografia del busto conservato al Victorian and Albert Museum, reso noto da Francesco Malaguzzi Valeri nel 1904 (Malaguzzi Valeri, 1904, p. 215).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Demanio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 00702380/D

BIL - Citazione completa 1904 F. Malaguzzi Valeri, Giovanni Antonio Amadeo scultore e architetto, Bergamo, Istituto Italiano D'arti Grafiche Edit., 1904, p. 215.

BIL - Citazione completa 1992 G. G. Vedovello, I gessi, in G. G. Vedovello, P. C. Marani, in Il Museo della Certosa di Pavia. Catalogo generale, a cura di B. Fabjan, P. C. Marani, Firenze, Cantini, 1992, pp. 127-145.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2011

CMPN - Nome Barbieri, Lara

FUR - Funzionario responsabile Lodi, Letizia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2011

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2011

AGGN - Nome Barbieri, Lara

AGGF - Funzionario responsabile Lodi, Letizia