

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00197485

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300197485

ROZ - Altre relazioni 0300197484

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di battaglia

SGTT - Titolo Monumento funebre di Gian Galeazzo Visconti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Certosa di Pavia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione Palazzo del museo della Certosa di Pavia

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa di Pavia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Monumento, 4

LDCM - Denominazione attuale Museo della Certosa di Pavia

LDCS - Specifiche piano terreno, galleria di san Bruno, gipsoteca

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|   |  |
|---|--|
| <b>INVN - Numero</b>                              | 243  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1964   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 129  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1914   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | calco  |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | Monumento funebre di Gian Galeazzo Visconti    |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Romano Gian Cristoforo                         |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1492/ 1497                                     |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | PV/ Certosa di Pavia/ Chiesa/ Transetto destro |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1800   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                           | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1899   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                           | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>              | attribuito                                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                             |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Pierotti Edoardo                               |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | notizie sec. XIX                               |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00005490                                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | gesso  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                              | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 135  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 243  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono  |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Calco in gesso.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il calco è tratto da un rilievo in marmo raffigurante una scena di battaglia, collocata nell'ordine superiore del monumento funebre di Gian Galeazzo Visconti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Pierotti Edoardo

**ACQD - Data acquisizione**

1892

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Demanio

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Pilato, Stefano

**FTAD - Data**

2011/12/03

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 00197485/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 096451/SC

**BIL - Citazione completa**

1992 G. G. Vedovello, I gessi, in G. G. Vedovello, P. C. Marani, in Il Museo della Certosa di Pavia. Catalogo generale, a cura di B. Fabjan, P. C. Marani, Firenze, Cantini, 1992, pp. 127-145, p. 143, n. 151b.

**BIL - Citazione completa**

2008 G. Napoleone, Restauro e riordino del Museo della Certosa e nuovo allestimento della Gipsoteca, in La Certosa di Pavia e il suo museo. Ultimi restauri e nuovi studi, a cura di B. Bentivoglio Ravasio, L. Lodi, M. Mapelli, Milano, Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia, 2008, pp. 419--423.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988                        |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Giacomelli Vedovello G.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                             |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010                        |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Basilico A. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                             |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Basilico A. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Maderna, Valentina          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                             |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2011                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Basilico A. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Lodi, Letizia               |