## SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00197508
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300197508-A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santo Stefano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Certosa di Pavia
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo del museo della Certosa di Pavia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Certosa di Pavia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Monumento, 4
LDCM - Denominazione attuale	Museo della Certosa di Pavia
LDCS - Specifiche	piano terreno, galleria di san Bruno, gipsoteca, lato destro
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero	O O SOPRINTENDENZA 307

INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	27
INVD - Data	1914
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	terracotta
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Santo Stefano
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PV/ Certosa di Pavia/ Chiostro Grande/ lato nord
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pierotti Edoardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00005490
AT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	97
MISN - Lunghezza	27
MISV - Varie	mensola 49 x 49 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	calco in gesso.

DESS - Indicazioni sul	NID (na comana mna conassa)
soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Pierotti Edoardo
ACQD - Data acquisizione	1892
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00197508/DA
BIL - Citazione completa	1992 G. G. Vedovello, I gessi, in G. G. Vedovello, P. C. Marani, in Il Museo della Certosa di Pavia. Catalogo generale, a cura di B. Fabjan, P. C. Marani, Firenze, Cantini, 1992, pp. 127-145, p. 131, n. 7.
BIL - Citazione completa	2008 G. Napoleone, Restauro e riordino del Museo della Certosa e nuovo allestimento della Gipsoteca, in La Certosa di Pavia e il suo museo. Ultimi restauri e nuovi studi, a cura di B. Bentivoglio Ravasio, L. Lodi, M. Mapelli, Milano, Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia, 2008, pp. 419423.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Giacomelli Vedovello G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	Maderna, Valentina
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	
AGGD - Data	2011

AGGN - Nome	Barbieri, Lara	
AGGF - Funzionario	Lodi, Letizia	
responsabile		