

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00157493
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	AA
ESC - Ente schedatore	S243
ECP - Ente competente	S243

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	torre
OGTQ - Qualificazione	pubblica
OGTN - Denominazione	Torre Civica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Cinquefrondi
PVCL - Localita'	CINQUE FRONDI
PVCI - Indirizzo	Piazza Umberto I

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Cinquefrondi
CTSF - Foglio/Data	24
CTSN - Particelle	B
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Ente comunale

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.095174145
GPDPY - Coordinata Y	38.418201041
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	9-10-2015
GPBO - Note	(3219055) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Antonio Galatà
AUTA - Dati anagrafici	1900
AUTH - Sigla per citazione	S2430044
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto

ATBD - Denominazione	primo gotico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Edificata negli Anni Trenta del Novecento su progetto del messinese Antonino Galatà, la Torre dell'Orologio (detta anche Torre Littorio in epoca fascista) presenta uno stile "leggermente" gotico con evidenti richiami agli stilemi della chiesa adiacente.
RENF - Fonte	bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1930
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1444324467165
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1444752580677
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Emma Martino
RSR - Referente scientifico	Giuseppina Stracuzzi
FUR - Funzionario	

responsabile	Giuseppina Vitetta
---------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Pietro Frappi
---------------------------------------	---------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La Torre dell'Orologio è stata restituita recentemente al suo antico splendore. La nuova Torre Civica di Cinquefrondi si caratterizza per una grande cura dei dettagli che, grazie alla base quadrata, rimandano inequivocabilmente alle torri di guardia dell'antico castello cittadino, le cui mura di cinta erano delimitate da cinque torri che secondo qualcuno furono all'origine del toponimo "Cinquefrondi".
---------------------------	--