

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00303978
ESC - Ente schedatore	C072037
ECP - Ente competente	S114

## RV - GERARCHIA

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Rutigliano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	di archivio
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Puglia
<b>PRVP - Provincia</b>	BA
<b>PRVC - Comune</b>	Rutigliano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2014
<b>PRDU - Data uscita</b>	2014
<b>DR - RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRVE - Ente responsabile</b>	S114
<b>DRVR - Nome del responsabile della ricerca</b>	Straface S.
<b>DRVD - Data rilevamento</b>	2015
<b>ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali</b>	artigianato
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	fischietto
<b>OGTG - Definizione della categoria generale</b>	strumenti musicali
<b>OGTE - Definizione della categoria specifica</b>	aerofoni
<b>OGTT - Tipologia specifica</b>	a fessura interna
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	dialettale
<b>OGAD - Denominazione</b>	frsch'iett
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	figura maschile in abiti da militare seduto su una sedia
<b>SGTT - Titolo</b>	Pane, amore e gelosia?
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>AUF - AUTORE</b>	
<b>AUFN - Nome</b>	Leone Pietro
<b>AUFA - Dati anagrafici</b>	1946/00/00
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	artigiano
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	autore

**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	laboratorio
<b>ATBM - Motivazione</b>	documentazione di archivio

**LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>LDFS - Stato</b>	ITALIA
<b>LDFR - Regione</b>	Puglia
<b>LDFP - Provincia</b>	BA
<b>LDFC - Comune</b>	Rutigliano
<b>LDFL - Localita'</b>	RUTIGLIANO

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	2013
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	documentazione di archivio

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	lavorazione a mano

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	modellatura

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	cottura

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	colore
<b>MTCT - Tecnica</b>	pittura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	20
<b>MISL - Larghezza</b>	25
<b>MISP - Profondita'</b>	25

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	ludica
<b>UTO - Occasione</b>	per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta - Città di Rutigliano
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	nel museo
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	2014

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
-------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESS - Descrizione del soggetto**

la scultura riproduce un noto personaggio dello spettacolo seduto su una sedia con divisa militare. L'uomo è sorridente, reca su una mano un uccellino bianco con occhi neri e becco arancione; indossa pantaloni marroni con doppia banda laterale rossa, camicia e cravatta marroni, giacca marrone con spalline e mostrine, berretto marrone con fregio giallo e visiera nera. Sulla base sagomata squadrata dipinta di verde sono collocati due rulli cinematografici con corpo cilindrico e pellicola, la lavagnetta ciak e il megafono. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno cilindrica, è applicato dietro la figura.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Pietro Leone si è avvicinato all'arte della manipolazione dell'argilla sin dalla giovane età, dopo essersi dedicato alla pittura, formandosi presso le botteghe artigiane e #figule# di Rutigliano. I fischietti in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine Gennaio di ogni anno a Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo Civico del Fischietto in Terracotta "D. Divella". I fischietti in terracotta che ricevono il riconoscimento come secondo premio confluiscono nella collezione privata Divella.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo di acquisizione** donazione

**ACQD - Data** 2014

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** specifiche allegate

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** RT0696

**INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

**INFM - Mestiere o professione** Figulo

**REG - REGISTRAZIONI****BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** specifica

**BIBA - Autore** Piangerelli P.

**BIBD - Anno di edizione** 1995

**BIBH - Sigla per citazione** 00000001

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2015

**CMPN - Nome** Straface S.

**FUR - Funzionario**

responsabile

Lorusso R.

**AN - ANNOTAZIONI**