

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00702472

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene da fare

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Certosa di Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa della Certosa delle Grazie

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa di Pavia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Monumento, 4

LDCS - Specifiche transetto, accesso alla sacrestia vecchia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1475

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	complesso scultoreo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Amadeo Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	ante 1447/ 1522
AUTH - Sigla per citazione	00002480

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Solari Cristoforo detto il Gobbo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1483/ 1524
AUTH - Sigla per citazione	00005501

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ritratti ducali
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	nota manoscritta
AUTN - Nome scelto	Briosco Benedetto detto Benedetto Pavese
AUTA - Dati anagrafici	1460-1465/ ante 1526
AUTH - Sigla per citazione	00002495

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ritratti ducali
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maffioli Alberto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1486-1499
AUTH - Sigla per citazione	00005507

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	portale
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giovanni Maria Visconti, Gian Galeazzo Visconti, Filippo Maria Visconti (sopra il timpano); Galeazzo Maria Sforza, Gian Galeazzo Sforza, Ludovico il Moro, Francesco Sforza (architrave); Tentazioni di Sant'Antonio (timpano); Resurrezione di Cristo (lunetta); Madonna, Santa Veronica, Cristo Redentore, San Giovanni Battista (stipiti). Figure: certosini; angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	LAT
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	cartiglio sotto il busto di Galeazzo Maria Sforza
ISRI - Trascrizione	GALEAZ.M./ DUX MEDI/ OLANI.V.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	LAT
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	cartiglio sotto il busto di Gian Galeazzo Sforza
ISRI - Trascrizione	[...]O GALEAZ/ [...] M.S.DUX ME/ [DI]OLANI.VI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	LAT
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	cartiglio sotto il busto di Ludovico il Moro
ISRI - Trascrizione	LUDOVICUS/ M.S.DUX ME/ DIOL[A]NI VII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	LAT
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	cartiglio sotto il busto di Francesco Sforza
ISRI - Trascrizione	FRANCISCUS/ S.DUX MEDI/ OLANI IIII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Visconti
STMP - Posizione	a sinistra, sopra l'arco del portale
STMD - Descrizione	leone galeato con i tizzoni ardenti e le secchie d'acqua

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Visconti
STMP - Posizione	a destra, sopra l'arco del portale
STMD - Descrizione	biscione visconteo

NSC - Notizie storico-critiche

La porta di accesso alla sacrestia vecchia celebra gli esponenti di spicco delle famiglie Visconti (timpano) e Sforza (fregio). Sul timpano, campeggiano tre medaglioni con i ritratti di Giovanni Maria Visconti, Gian Galeazzo Visconti e Filippo Maria Visconti. Sull'architrave, quattro medaglioni recano invece i ritratti di Galeazzo Maria Sforza, Gian Galeazzo Sforza, Ludovico il Moro e Francesco Sforza. Completano la decorazione le tentazioni di Sant'Antonio e i proseliti di San Bruno nel timpano, la Resurrezione di Cristo (incompleta dato che manca la figura del Risorto) nella lunetta sottostante e i medaglioni con la Vergine, la Veronica, il Redentore e San Giovanni Battista nella strombatura degli stipiti. I dispareri critici in merito alla datazione e all'attribuzione dell'opera si legano alla sua identificabilità nella citazione di "porta una pro sacrestia ecclesie", contenuta in una stima di opere consegnate dall'Amadeo nel 1478 (documento trascritto in R.V. Schofield, J. Shell, G. Sironi (a cura di), Giovanni Antonio Amadeo, 1989, pp. 113-114, doc. 47). Tale identificazione è accettata da Rossana Bossaglia (1968, p. 59), e negata da Charles Morscheck (1980, pp. 127-128), che propone una datazione all'ultimo decennio del secolo e un'attribuzione a Cristoforo Solari. È da notare inoltre che l'insieme presenta alcune disomogeneità e incongruenze. All'ultimo decennio del secolo dovrebbero risalire i ritratti dei duchi Sforza lungo il fregio, e dei Visconti presso gli angoli del timpano, riferiti dalle fonti a Benedetto Briosco (1497) e Alberto Maffioli da Carrara (1490). A quest'ultimo sembra spettare il ritratto di Gian Galeazzo al vertice del timpano, in passato assegnato anche a Gian Cristoforo Romano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coco, Alessandro
FTAD - Data	2013/10/23
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00702472/D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI Senza titolo-29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beltrami L.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00004213
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-88, 161

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beltrami L.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00004185
BIBN - V., pp., nn.	p. 160

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natali G.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00002245
BIBN - V., pp., nn.	p. 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chierici G.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00002919
BIBN - V., pp., nn.	p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00003516
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57, 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morscheck C. R.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00004198
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-128

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Giovanni Antonio Amadeo
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004199
BIBN - V., pp., nn.	pp. 113-114, doc. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00004189
BIBN - V., pp., nn.	pp. 150, 157, nn. 212, 244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Welch E. S.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004218
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Certosa di Pavia
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00004180
BIBN - V., pp., nn.	p. 182
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Zani, Vito
FUR - Funzionario responsabile	Lodi, Letizia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Curti, Elisa
AGGF - Funzionario responsabile	Lodi, Letizia