

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243225

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene da fare

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giacobbe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Certosa di Pavia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCN - Denominazione Monastero dei monaci cistercensi della Certosa di Pavia

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa di Pavia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Monumento, 4

LDCS - Specifiche refettorio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 577

INVD - Data 1964

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 219

INVD - Data 1886 R

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 238

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <b>INVD - Data</b>   | 1886 P                            |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza              |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                            |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                         |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PV                                |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Certosa di Pavia                  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | chiesa                            |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Chiesa della Certosa delle Grazie |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Certosa di Pavia                  |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | viale Monumento, 4                |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | navate                            |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1696/ante                         |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1868/ante                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII                         |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | fine                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1696                              |
| <b>DTSF - A</b>  | 1696                              |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                    | ante                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | documentazione                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                                   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                       | attribuito                        |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Lanzani Andrea                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1650 ca./ 1712                    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 10006083                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio              |

**MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISU - Unita'    | cm  |
| MISA - Altezza   | 240 |
| MISL - Larghezza | 120 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Giacobbe.   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria       |
| ISRL - Lingua                 | LAT                |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | a pennello         |
| ISRT - Tipo di caratteri      | maiuscolo          |
| ISRP - Posizione              | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione           | JACOB              |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto si trovava nella chiesa, all'interno di una serie di otto tele raffiguranti i Patriarchi posizionate sui piloni della navata centrale, oggi conservate nel refettorio: sempre del Lanzani sono Isacco, Sant'Umberto, Sant'Ulderico e due Angeli che suonano la tromba.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Demanio         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale     |
| FTAA - Autore                | Coco, Alessandro        |
| FTAD - Data                  | 2013/10/23              |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 03243225/D      |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere              | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore              | Bartoli F.             |
| BIBD - Anno di edizione    | 1777                   |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002237               |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 64  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Arslan E.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1961   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002429                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 234   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | f. 19  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pesenti F.R.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1968   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002943                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 108   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Fabjan B./ Marani P.C.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1992   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00004228                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 254; 260, n. 164                           |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | f. 164   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Zatti S.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1995   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00004221                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 915   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Montani A.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2001   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00004222                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 321; 341                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Curti, Elisa                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Lodi, Letizia                                  |

