

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243238

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene da fare

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beato Umberto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Certosa di Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCN - Denominazione Monastero dei monaci cistercensi della Certosa di Pavia

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa di Pavia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Monumento, 4

LDCS - Specifiche refettorio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 586

INVD - Data 1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 219

INVD - Data 1886 R

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 245

INVD - Data	1886 P
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	PV
PRVC - Comune	Certosa di Pavia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa della Certosa delle Grazie
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Certosa di Pavia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Monumento, 4
PRCS - Specifiche	navate
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1696/ante
PRDU - Data uscita	1868/ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1696
DTSF - A	1696
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lanzani Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1650 ca./ 1712
AUTH - Sigla per citazione	10006083
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	120

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: beato Umberto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	LAT
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	B. HUMBERTUS

NSC - Notizie storico-critiche

Il beato Umberto fu vescovo di Lione nel XII secolo. Il dipinto fa parte della serie di tele conservate nel refettorio: sempre del Lanzani sono Giacobbe, Isacco, Sant'Ulderico e due Angeli che suonano la tromba. In origine si trovava nella chiesa della Certosa insieme al Sant'Ulderico e ad altri dipinti raffiguranti santi e beati certosini divenuti vescovi di Federico Panza, Giuseppe Procaccini e Federico Bianchi: le tele si trovano appese sui semipilastrini delle navate laterali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coco, Alessandro
FTAD - Data	2013/10/23
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243238/D

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arslan E.

BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00002429
BIBN - V., pp., nn.	p. 235
BIBI - V., tavv., figg.	f. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pesenti F.R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00002943
BIBN - V., pp., nn.	p. 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabjan B./ Marani P.C.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00004228
BIBN - V., pp., nn.	pp. 254; 260, n. 166
BIBI - V., tavv., figg.	f. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zatti S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00004221
BIBN - V., pp., nn.	p. 915
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montani A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004222
BIBN - V., pp., nn.	pp. 321; 341
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Curti, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Lodi, Letizia