SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	C
NCTR - Codice regione	03
<u> </u>	03
NCTN - Numero catalogo generale	00197149
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300197149
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Fede
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Certosa di Pavia
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa della Certosa delle Grazie
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Certosa di Pavia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Monumento, 4
LDCS - Specifiche	presbiterio, sul fianco sinistro del leggio marmoreo sulla sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1680
DTSV - Validita'	ca

DTSF - A	1693	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Simonetta Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1670-1693	
AUTH - Sigla per citazione	00002418	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	123	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La cronologia dell'opera, riferita al Simonetta dalle fonti, è compresa tra l'inizio della sua attività in Certosa, riconducibile alla prima metà degli anni ottanta, e la sua morte, avvenuta nel 1693 (si veda S. Zanuso, La scultura seicentesca nel presbiterio, in Certosa di Pavia, Parma 2006, p. 238).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Demanio	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 096104/SC	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	

BIBA - Autore	Magenta C.	
BIBD - Anno di edizione	1897	
BIBH - Sigla per citazione	00002252	
BIBN - V., pp., nn.	p. 408	
BIL - Citazione completa	S. Zanuso, La scultura seicentesca nel presbiterio, in Certosa di Pavia, Parma 2006, p. 238	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Zilocchi M. A.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Polo G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Polo G.	
AGGF - Funzionario responsabile	Maderna, Valentina	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2011	
AGGN - Nome	Zani, Vito	
AGGF - Funzionario responsabile	Lodi, Letizia	