

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848236
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad obelisco
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica armata
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
PVCE	San Vito
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCU - Indirizzo	Via Vecchia Pesciatina 1480
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.537876
GPDPY - Coordinata Y	43.85255
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	27-10-2014
GPBO - Note	(3408653) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Petroni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1877/ 1960
AUTH - Sigla per citazione	PEF14
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento, collocato al centro della piazza sterrata davanti alla chiesa del quartiere di San Vito, presenta un basamento a gradoni sovrastato da un piedistallo marmoreo dalla forma squadrata irregolare adornato da epigrafi dedicatorie e bassorilievi, posti lateralmente, rappresentanti elmetti, ghirlande di quercia e alloro, gladi e stelle. La facciata frontale è arricchita da una statua in bronzo raffigurante la Vittoria alata reggente un gladio e una corona di alloro. Ai suoi piedi è riportato l'elenco dei caduti nella Grande Guerra, mentre i nomi dei caduti durante il secondo conflitto mondiale riportati lungo il fianco destro. La parte sommitale dell'obelisco è decorata su ogni lato da una croce.
DESI - Codifica Iconclass	45A3:54F2(+1131):45C13(SWORD)(+62):25G4111(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vittoria (in relazione a un conflitto armato): allegoria della Vittoria (+concetto astratto rappresentato da una figura femminile vestita con ali): armi da taglio: spada (trasporto): corona (+ piante usate con valore simbolico)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	frontalmente
ISRI - Trascrizione	IL POPOLO DI SAN VITO/ AI SUOI MORTI PER LA PATRIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1915 - 1918/ LOMBARDI ANSANO/ LENCI PRIMO/ BARTOLI SECONDO/ NUTINI ORLANDO/ CHITI MODESTO/ BENEDETTI CESARE/ BERTI ANGELO/ RAGGHIANI EMILIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento, lato destro
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1940 - 1945/ MILITARI - ROMANI GUIDO DI GIUSEPPE/ BACCELLI ALESS.DRO FU VITTORIO/ BACCELLI MARIO DI PIETRO/ BONGIANI[ALCIDE] DI ALBERTO/ CONTRI SERGIO DI LEOPOLDO/ FERRARI PALMIRO FU CESARE/ FRANCESCHI CASIMIRO FU NARCISO/ GIAMPAOLI LUIGI FU GIOVANNI/ LUCCHESI DINO FU ANTONIO/ PUCCI LELIO FU CARLO/ VITTIME CIVILI/ GIUSTI ALESSANDRO FU ERNESTO/ GIOVANI GIULIETTA FU SILVIO NEI TOMEI/ MARCHETTI ELSA DI AMEDEO NEI CONTI
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, commissionata dalla parrocchia di San Vito allo scultore Francesco Petroni, fu inaugurata il 18 novembre del 1923 in occasione delle celebrazioni per l'anniversario della fine della Grande guerra. Il 29 novembre del 1928 il parroco presentò la richiesta per abbattere il muro che divideva la chiesa dal piazzale in cui si trovava il monumento e il parco della rimembranza e il permesso fu accordato il 31 gennaio del 1929. I caduti menzionati nell'Albo dei Caduti della Grande Guerra (http://www.cadutigrandeguerra.it/) sono: Lombardi Ansano, Lenci Primo, Bartoli Secondo, Nutini Orlando, Chiti Modesto, Berti Angelo. Bib.: "L'Intrepido" Lucca 1923 n° 95 e n° 96; Archivio Storico del Comune di Lucca (ASCL), Lettera al Podestà di Lucca del 26 novembre 1928, Protocollo generale, categoria 1, 10, 3 "monumenti e lapidi commemorative", anno 1928; Archivio Storico del Comune di Lucca (ASCL), Lettera del 4 febbraio 1929, Protocollo generale, categoria 1, 10, 3 "monumenti e lapidi commemorative", anno 1928; Archivio Storico del Comune di Lucca (ASCL), Progetti in scala 1:200 e 1:100, Protocollo generale, categoria 1, 10, 3 "monumenti e lapidi commemorative", anno 1928; G. Salvagnini, La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra in Toscana, Firenze 1999.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	LU 193
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	LU 194
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Baldassari, Marco
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Insana, Agata
AGGE - Ente	S122
AGGF - Funzionario responsabile	Casini, Claudio

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Castiglione, Marianna
AGGE - Ente	S122
AGGF - Funzionario responsabile	Casini, Claudio