

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848205
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria del sacrificio del soldato per la patria
SGTI - Identificazione	una madre col bambino
SGTI - Identificazione	il giuramento dei soldati
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	ex-manifattura tabacchi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Vittorio Emanuele II
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.498089
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.842049
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	20-11-2014
<b>GPBO - Note</b>	(3408657) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSF - A</b>	1923
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Angeloni Alfredo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883/ 1953
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ANA14
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Manifattura Tabacchi
<b>CMMD - Data</b>	1923
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Levanto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	212
MISP - Profondita'	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera di Alfredo Angeloni consiste in un monumento a lapide sorretto da tre mensole, caratterizzato da un bassorilievo raffigurante al centro una figura maschile con elmo e gladio appoggiato su un libro aperto riportante i nomi dei caduti collocato su un'ara; a destra si erge una figura femminile ammantata con bambino in braccio mentre depone fiori sull'ara; a sinistra vi sono, disposte in sequenza figure maschili nude (soldati) nell'atto di giurare fedeltà alla patria con la mano sinistra e recanti l'immagine della Vittoria alata nella mano destra. L'ara riporta una citazione del De Oratore di Cicerone (II, 9, 36).
DESI - Codifica Iconclass	45B:5(+2):12B13:45C13(SWORD)(+63):45C221(+6):42B742:42E441:11Q7141:45B251:45A3:54F2(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	il soldato:idee e concetti astratti (+ scena allegorica): rappresentazioni in relazione a eroi nelle religioni non cristiane: armi da taglio: spada (+ maneggiare armi): Elmo (+armi):madre con uno o più figli:deporre fiori sulla tomba:ara: figure di soldati:prestare giuramento:Vittoria(in relazione ad un conflitto armato):allegoria della Vittoria (+personificazione)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fra le pagine del libro aperto
ISRI - Trascrizione	MARTINI UMBERTO/ MICHELETTI GIOV. UMBERTO/ SIMONETTI LIVIO/ STACCHI ITALO/ NELLI DUILIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	letteraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sull'ara
ISRI - Trascrizione	HISTORIA TESTIS TEMPORUM LUX VERITATIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	firma

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra e in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. ANGELONI/ L. LERA E FIGLI FUSE NEL 1923
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera risale al 1923, commissionata all'artista Alfredo Angeloni dalla stessa manifattura per rendere omaggio agli operai caduti nella grande guerra. La cerimonia di inaugurazione avvenne il 24 maggio del 1923. Unico caduto menzionato nell'Albo dei Caduti della Grande Guerra ( <a href="http://www.cadutigrandeguerra.it/">http://www.cadutigrandeguerra.it/</a> ) è: Simonetti Livio. Bib.: M. T. Filieri, Tre Gipsoteche lucchesi: problemi e prospettive, in "Le Gipsoteche in Toscana", Atti del convegno (Pescia, 21 marzo 2001), Borgo a Buggiano (PT) 2002, pp. 113-121; S. Bietoletti, Arte lucchese dell'Ottocento e del Novecento nelle sale rinnovate di Palazzo Mansi, in "LUK", n. 4-5, gennaio - dicembre 2004, pp. 72-74; A. Serafini, Donazioni Angeloni, in "Collezioni GAMC 4", Pisa 2008, pp. 116-134.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lucca

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_35130

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_35131

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_35132

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	mogm0250

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Insana, Agata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Claudio, Casini
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Castiglione, Marianna
<b>AGGE - Ente</b>	S122
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Claudio, Casini