

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00848289

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a stele

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Massarosa |
| PVCE | Bargecchia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | giardino |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCU - Indirizzo | Via della Chiesa San Martino, 140 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 1 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 10.31165 |
| GPDPY - Coordinata Y | 43.904302 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 12-12-2014 |
| GPBO - Note | (3355867) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | Sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1922 |
| DTSF - A | 1922 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Luisi Dario |
| AUTA - Dati anagrafici | Prima metà XX Sec. |
| AUTH - Sigla per citazione | LUD14 |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | marmo venato |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 310 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| MISP - Profondita' | 120 |
| MISV - Varie | statua: MISA: 176,5; MISL: 110; MISP:60; fiaccola: MISA: 110; MISD: 30; Lapide: MISA: 174; MISL: 74,5; MISP: 2. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il monumento a stele presenta una base a gradini sormontata da tre piedistalli affiancati uno all'altro al di sopra dei quali una face marmorea (sulla sinistra), una stele con lapide (al centro) e la statua raffigurante la personificazione della Vittoria (sulla destra). La parte superiore della stele reca un bassorilievo avente come soggetto due spade che si incrociano, un elmo e varie fronde di quercia e alloro. La parte inferiore ospita una lastra affissa con borchie tonde in bronzo, riportante l'epigrafe dedicatoria e i nomi dei caduti in entrambi i conflitti mondiali. La Vittoria (resa come una donna vestita all'antica e coronata con foglie d'alloro, tende lo sguardo verso la lapide e sorregge con la mano destra una corona di quercia e alloro in bronzo, mentre con la mano sinistra regge una palma e tiene saldo al terreno uno scudo. Una lampada votiva è posta al di sotto dei nominativi dei caduti, nel piedistallo centrale. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45A3:54F2(+113):46C1215:25G4111(+1):45C19(SHIELD)(+6):25G3 (PAL-TREE)(+1):45C221(+67):45C13(SWORD)(+67):25G3 (LAUREL)(+1):25G3(OAK)(+1) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Vittoria (in relazione a un conflitto armato): allegoria della vittoria (+ concetto astratto rappresentato da una figura femminile vestita): portare qualcosa:corona, ghirlanda (+ piante usate con valore simbolico):alberi: armi difensive: scudo: palma (+ pianta usata con valore simbolico):elmo (+ armi ornamentali): armi da taglio: spada (+ armi ornamentali: alberi: lauro (+ piante usate con valore simbolico): alberi: quercia (+ piante usate con valore simbolico) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati in bronzo |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | al centro |
| | BARGECCIA/ AI SUOI CADUTI IN GUERRA/ 1915 - 1918/ BATINI IGNAZIO/ BUCHIGNANI VINCENZO/ CAPPELLI CRISTOFORO/ CAPPELLI OLINTO/ CATALANI FRANCESCO/ CORTOPASSI ALIVIO/ CORTOPASSI FABIO/ FUBIANI |

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | RENATO/ GASPERINI SOLIMANO/ GEMIGNANI CHERUBINO/ GUIDOTTI FRANCESCO/ MICHELUCCI CARLO/ MONTEMAGNI VINCENZO/ PAOLI MARTINO/ PARDINI PIETRO/ REMEDI CARLO/ REMEDI LUIGI/ REMEDI PAOLO/ 1940 - 1945/ SAC. DEL FIORENTINO GIUSEPPE/ BATINI BRUNO/ BERTOLINI LUIGI/ CORTOPASSI ENRICO/ MORGANTINI ALIVIO/ PARDINI RENZO/ REMEDI SIRO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sullo scudo della Vittoria |
| ISRI - Trascrizione | FEDE E VALORE |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, commissionata da un comitato locale allo scultore pietrasantese Dario Luisi, risale al 1922. Bib.: "La Domenica del Corriere", Milano, 1922, n° 39, p. 3; G. Salvagnini, La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra in Toscana, Firenze 1999; L. Gierut, Monumenti e lapidi in Versilia in memoria dei caduti di tutte le guerre, Pisa 2001. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Massarosa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAELUMS_34592 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAELUMS_34593 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAELUMS_34594 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAELUMS_34595 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAELUMS_34596 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAELUMS_34597 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Insana, Agata |
| FUR - Funzionario responsabile | Casini, Claudio |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Castiglione, Marianna |
| AGGE - Ente | S122 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Casini, Claudio |