

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848256
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad ara
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Barga
PVCL - Localita'	CASTELVECCHIO PASCOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di S. Nicolò
LDCU - Indirizzo	Via Caprona, 1

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.462879
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.084100
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	23-10-2014
<b>GPBO - Note</b>	(3355801) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1921
<b>DTSF - A</b>	1921
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nomellini Plinio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1866/ 1943
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NOP14
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Il monumento, posto davanti alla chiesa di San Nicolò, presenta una base costituita da una piattaforma a gradini dalla forma rettangolare, alle cui estremità sono poste quattro colonne con capitelli

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	bizantineggianti reggenti un blocco marmoreo (quasi a voler simulare un'ara sepolcrale). Il tutto è arricchito da un'epigrafe dedicatoria contenente una citazione tratta dall'11° libro dell'Eneide ("Le nobili vite, che con il loro sangue ci partorirono questa patria, onoratele con gli ultimi doni").
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra marmorea
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUEST'ARA/ CHE PLINIO NOMELLINI IDEO'/ CASTELVECCHIO PASCOLI/ INALZA OGGI/ 28 MARZO 1921/ A GLORIFICARE I SUOI MORTI PER LA PATRIA/ SILVIO FONTANA - PIETRO BIAGI - LUIGI CONTI - LUIGI ROCCHICCIOLI/ E TUTTI GLI EROI DI BARGA/ E TUTTI I MARTIRI D'ITALIA/ MONITO AI VIVI/ DI/ FEDE SACRIFICIO LIBERTA' ONORE/ ..... EGREGIAS ANIMAS QUAE SANGUINE NOBIS/ HANC PATRIAM PEPERE SUO DECORATE SUPREMI NUMERIBUS...../ VIRG. [...] 24-26/ ANTONIO GARFAGNINI DONATORE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera, nata dal marmo offerto da Antonio Garfagnini (marmista di Seravezza e allievo del Pascoli) originariamente destinato al monumento sepolcrale dedicato al poeta, è l'elaborazione del progetto disegnato dall'artista livornese Plinio Nomellini riadattato a monumento ai caduti dato che la sua destinazione originaria era stata supplita dalla cappella di famiglia, opera di Leonardo Bistolfi. Il monumento fu allora conteso dal Comune di Barga e dal paese di Castelvecchio, dove si era formato un comitato coordinato da don Alfredo Barré (rettore della chiesa di S.Nicolò) avente come scopo l'edificazione di un monumento accanto alla casa del Pascoli. Fu proprio il rettore a trovare la soluzione al piccolo conflitto intitolando l'opera (inaugurata il 28 marzo 1921) ai caduti sia di Castelvecchio Pascoli che di Barga. I capitelli di carattere bizantineggiante furono scolpiti dal marmista Alfredo Bottari di Pietrasanta. Bib.: "Il Nuovo Corsonna", Barga, 1921, n° 6 e 7; "La Domenica del Corriere", Milano 1921 n° 22, p. 8; E. B. Nomellini, Il monumento ai caduti di Castelvecchio Pascoli. Uno strano caso, in "Libero. Ricerche sulla scultura del primo Novecento", 1994, n° 4; G. Salvagnini, La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra in Toscana, Firenze 1999.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di San Nicolò
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_26
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_27
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_28
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_30
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_31
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_32
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_33
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	mogm0194
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010

<b>CMPN - Nome</b>	Baldassari, Marco
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Insana, Agata
<b>AGGE - Ente</b>	S122
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Casini, Claudio
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Castiglione, Marianna
<b>AGGE - Ente</b>	S122
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Casini, Claudio