

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00353182
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Pieve di San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Magliano in Toscana
PVCL - Località	MAGLIANO IN TOSCANA
PVCI - Indirizzo	Piazza della Repubblica
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Magliano in Toscana
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Magliano in Toscana
CTSF - Foglio/Data	68
CTSN - Particelle	B
CTSP - Proprietari	Proprietà Ente religioso cattolico: Parrocchia di San Giovanni Battista
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	41, 114
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.292494966
GPDPY - Coordinata Y	42.598945543
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007610_idrst10k
GPBT - Data	14-10-2015
GPBO - Note	(3533230) -CTR 10.000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap) -idrst10k
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto

AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Francesco di Giorgio Martini
AUTA - Dati anagrafici	Siena 1439 - 1501
AUTH - Sigla per citazione	AUT60005
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	edificazione
ATBD - Denominazione	Romanico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento
ATBD - Denominazione	Gotico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	ristrutturazione
ATBD - Denominazione	Rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento
ATBD - Denominazione	Barocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche e descrizione
RENN - Notizia	Risalente ai primi del XIII secolo, la pieve di San Giovanni Battista è citata la prima volta in un documento del 2 marzo 1273, riguardante un episodio che vide Ranieri, cappellano apostolico inviato in missione nella Marittima e nelle Rationes Decimarum poi negli anni 1274 -1280 dalle quali risulta che la "Plebes S. Johannis de Malliano" pagava lire senesi 8 e soldi 8 per le decime. Dell'originaria costruzione romanica conserva numerose testimonianze lapidee; la facciata risale invece ad un restauro eseguito nel 1471 ad opera di Giovanni di Matteo Gambarelli anche se alcuni critici l'attribuiscono all'architetto senese Francesco di Giorgio Martini.

RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
RELI - Data	1273/00/00
RELX - Validità	ante
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
REVI - Data	1471/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	note storiche e descrizione
RENN - Notizia	Sulla sinistra del portale una lapide con iscrizione in lettere capitali ricorda gli operai attivi nell'edificio. L'interno è stato rimaneggiato prima con forme gotiche. Nel Quattrocento fu iniziata la decorazione affrescata che venne poi scialbata a partire dal XVII secolo. Al Seicento risale infatti la completa trasformazione dell'interno della chiesa in forme barocche che vide anche la costruzione degli altari a stucco e che terminò nel XVIII sec. con la costruzione dell'altare maggiore, come attestato da una epigrafe, murata in fondo alla chiesa che ricorda la riconsacrazione, avvenuta il 25 maggio 1744. Tale trasformazione interessò anche la costruzione dell'annessa cappella ad uso funerario dedicata alla Madonna Addolorata.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1744/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Situata nella Piazza della Repubblica che si apre sulla destra di Corso Garibaldi la chiesa si sviluppa su pianta a croce latina ad aula, divisa in campate mediante archi a tutto sesto che si impostano su semicolonne e coperta con volte a crociera. Sul tetto nella parte posteriore a destra si innalza un campanile in stile romanico a torre cuspidata. L'esterno è in pietra, tranne la cappella adiacente sul lato destro dedicata alla Madonna Addolorata, che è intonacata. Quest'ultima presenta una semplice facciata a terminazione rettilinea con portale rettangolare, finestra rettangolare soprastante e campanile a vela in mattoni. La facciata della chiesa, di impianto rinascimentale culminante in un timpano, è caratterizzata da raffinati elementi d'ascendenza classica scolpiti in travertino: il portale architravato sormontato da lunetta, le paraste laterali scanalate con capitelli corinzi, le mensole a foglie d'acanto e il rosone ornato da una corona d'alloro.
RENF - Fonte	analisi stilistica

RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	L'interno ad un'unica navata, diviso in campate mediante quattro archi a tutto sesto, presenta l'altare maggiore settecentesco, e quattro altari barocchi a stucco laterali, uno dei quali datato 1623 ed un altro con decorazione a stucco a motivi floreali e frutta. Nelle pareti laterali sono riemersi, durante un restauro, interessanti affreschi anche se frammentari, a carattere votivo databili tra la metà del Quattrocento e gli inizi del Cinquecento. Nella controfacciata vi sono, a destra, le immagini di un Santo cavaliere e di San Bernardino; a sinistra, accanto all'ingresso, San Pietro con l'offerente inginocchiato e Sant'Antonio Abate; ai lati del secondo altare San Biagio e sulla parete attigua Sant'Antonio abate; accanto al pulpito ligneo vi è San francesco che riceve le stimmate, una delle pitture murali più importanti della chiesa databile all'inizio del Cinquecento. Sopra la porta della sagrestia sono raffigurati San Sebastiano e Santo Stefano.
RENF - Fonte	analisi stilistica
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Sul lato sinistro della chiesa accanto al secondo altare vi sono rappresentati Sant'Antonio da Padova, la Madonna col Bambino e San Guglielmo con l'offerente inginocchiato, e il riquadro con la Trinità e San Rocco; accanto all'ingresso sullo stesso lato vi sono San Leonardo, San Rocco e Sant'Antonio abate. Anche gli arredi della chiesa sono di notevole interesse: tra essi si segnalano i dipinti degli altari e quelli altri conservati in sagrestia, i confessionali, il pulpito in legno e un bancone ligneo intarsiato in sagrestia della fine del Seicento. Nel presbiterio si trovano inoltre importanti reperti lapidei appartenenti all'originaria pieve romanica: i capitelli duecenteschi decorati con palmette, pampini e grappoli d'uva, un rustico ciborio a muro tardo duecentesco, un tabernacolo a muro degli inizi del trecento e le statue a stucco di San Giovanni e di San Pietro poste sopra l'altare maggiore; infine il fonte battesimale in travertino posto accanto all'ingresso datato 1483.
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	analisi stilistica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIII
----------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio a croce latina ad aula; strutture portanti in pietrame misto e pietra; copertura a tetto.
--	--

ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

ISSU - Ubicazione	Posteriore destra
--------------------------	-------------------

ISST - Tipo	campanile
--------------------	-----------

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
---	------

PNTS - Schema	a croce latina
----------------------	----------------

PNTF - Forma	ad aula
---------------------	---------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura
----------------------	-------------

SVCM - Materiali	pietrisco
-------------------------	-----------

SVCM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	coro
-------------------------	------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a crociera
---------------------	------------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a capanna
---------------------	-----------

CPFQ - Qualificazione della forma	a falde simmetriche
--	---------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	tegole
--------------------	--------

CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
---------------------------------------	-------

CPMQ - Qualificazione del tipo	embrici
---------------------------------------	---------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affreschi

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	controfacciata
LSIG - Genere	lapide
LSII - Trascrizione testo	QUESTO HEDIFIT/IO FU FACTO AL TE/PO DEL VENERABIL/E PIOVANO SER GIO/VANNI DI MATEO E DI SIMONE DI CECHO E / DI DOMENICO D'AG/NIOLO OPERARI DI DETA CHIESA AD PRIM/O DI DICEMBRE 1471
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Giovanni Battista
CDGI - Indirizzo	Magliano in Toscana; Piazza della Repubblica

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L n. 1089/1939, art. 4)
NVCE - Estremi provvedimento	1980/04/08

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/73304
FTAT - Note	Prospetto principale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/18853
FTAT - Note	Prospetto posteriore: particolare dell'abside
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/f1
FTAT - Note	Prospetto laterale: particolare della monofora
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/f2
FTAT - Note	Prospetto laterale: particolare della trabeazione della porta laterale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/37132
FTAT - Note	Interno: particolare della cappella
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/37131
FTAT - Note	Interno: veduta della controfacciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/37129
FTAT - Note	Interno: veduta dell'altare maggiore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/37130
FTAT - Note	Interno: particolare dell'altare maggiore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/37257
FTAT - Note	Prospetto laterale destro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F353182/37258
FTAT - Note	Veduta generale del prospetto laterale destro
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	S60D353182 catastale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Gitto M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Caldelli, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Caldelli, Laura
AGGR - Referente scientifico	Rotundo, Felicia
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo, Felicia