

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00196007 |
| ESC - Ente schedatore | S165 |
| ECP - Ente competente | S165 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | Satiro |
|------------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | San Giustino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 349**INVD - Data** 2012**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPB - BASE DI RIFERIMENTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1501**DTSF - A** 1600**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia centrale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo di Carrara/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 41**MISL - Larghezza** 41**MISP - Profondita'** 21**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Busto privo di piedistallo, raffigurante un giovane satiro colto in espressione sorridente; sulle spalle è solo sbizzato e presenta un piccolo piedistallo di rinforzo; sul collo è una protuberanza circolare.**DESI - Codifica Iconclass** 92 L 41**DESS - Indicazioni sul soggetto** FIGURE MITOLOGICHE: satiro. ATTRIBUTI: orecchie caprine.

Falcidia G., Saporì G. (1987) assegnano la scultura al sec. XVI, quale imitazione dell'antico, e riscontrano l'oggetto nell'appartamento

NSC - Notizie storico-critiche

superiore; Bacoccoli R. (2012) identifica la camera di provenienza all'interno del Castello Bufalini come la sala n. 80, già 13. Sul collo è presente una vecchia frattura incollata. Si ritiene la scultura un lavoro d'ambito dell'Italia centrale del sec. XVI, di grande pregio qualitativo, per la quale necessitano ulteriori ricerche, specie nella produzione scultorea fiorentina rinascimentale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1990

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Baroni, Claudio

FTAD - Data 2015/07/14

FTAE - Ente proprietario SBSAE PG

FTAN - Codice identificativo SBSAEPGN00196007

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo ricognizione patrimoniale

FNTA - Autore Falcidia G., Saporì G.

FNTD - Data 1987

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTA - Autore Bacoccoli, Rita

FNTD - Data 2012

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2015

CMPN - Nome Lucioni, Mariella

RSR - Referente scientifico Balducci, Corrado

FUR - Funzionario responsabile Rossi, Giuditta