

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00157500
ESC - Ente schedatore	S243
ECP - Ente competente	S243

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	santuario
OGTQ - Qualificazione	mariano
OGTN - Denominazione	Santuario Madonna della Grotta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Ardore
PVCL - Localita'	BOMBILE

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Ardore
CTSF - Foglio/Data	17
CTSN - Particelle	A

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	16.170756927
-----------------------------	--------------

GPDPY - Coordinata Y	38.203904351
-----------------------------	--------------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	16-10-2015
--------------------	------------

GPBO - Note	(3219204) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	NR
---------------------------	----

AUTA - Dati anagrafici	NR
-------------------------------	----

AUTH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	progetto
--	----------

ATBD - Denominazione	rococò
-----------------------------	--------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	carattere generale
---------------------------	--------------------

RENS - Notizia sintetica	costruzione
---------------------------------	-------------

RENN - Notizia	Di gusto squisitamente rococò, il portale è fiancheggiato da due colonne, poggianti su alto basamento e sorreggenti una ricca, ma leggiadra, decorazione a volute e fa parte di una lunga serie di testimonianze dell'elevato livello raggiunto dalle maestranze serresi nei sec. XVII-XIX, maestranze a cui è riconducibile quasi interamente la produzione del genere della Calabria reggina
-----------------------	--

RENF - Fonte	bibliografica
---------------------	---------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
----------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento** carattere generale**RENS - Notizia sintetica** demolizione totale**RENN - Notizia**

In data 28 maggio 2004, un costone della montagna staccatosi, intorno alle ore 12.30, ha completamente distrutto il Santuario. Si è salvata la statua della Madonna, miracolosamente, e tutte le persone che fino a pochi istanti prima sostavano all'interno del Santuario e nel piazzale antistante.

RENF - Fonte bibliografica**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XXI**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XXI**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art.10**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1445006502883**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1445006657635**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1445006710871**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Cassone Sandra**BIBD - Anno di edizione** 2005-2006**BIBH - Sigla per citazione** S2430382**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Giuseppe Maria Viscardi**BIBD - Anno di edizione** 1996**BIBH - Sigla per citazione** S2430062**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Emma Martino
RSR - Referente scientifico	Giuseppina Stracuzzi
FUR - Funzionario responsabile	Giuseppina Stracuzzi
FUR - Funzionario responsabile	Pietro Frappi
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L 'altare, datato 1751 e realizzato dai marmorari messinesi Tommaso Amato e Aloisio Alessio,trasferito, dopo la distruzione del Santuario, presso una Chiesa locale, è in marmi policromi sapientemente intarsiati, nonostante che adattamenti e risistemazioni ne abbiano, in qualche modo, modificato l'aspetto originario.