

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01322273 |
| ESC - Ente schedatore | UNIRM1 |
| ECP - Ente competente | S54 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|--|
| OGTD - Definizione | brocca |
| CLS - Categoria - classe e produzione | STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ ceramica Red Slip |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | università |
| LDCN - Denominazione attuale | Sapienza università di Roma |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo del Rettorato |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale Aldo Moro, 5 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo del Vicino Oriente Egitto e Mediterraneo |
| LDCS - Specifiche | Sala Unica, vetrina 14 |
| UB - DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | VO 488 |
| INVD - Data | 1972 post |
| RE - MODALITA' DI REPERIMENTO | |
| DSC - DATI DI SCAVO | |
| SCAN - Denominazione dello scavo | Gli scavi dell'Università di Roma La Sapienza a Monte Sirai |
| DSCF - Ente responsabile | Sapienza Università di Roma |
| DSCA - Responsabile scientifico | Moscatti, Sabatino; Pesce, Gennaro; Barreca, Ferruccio; Garbini, Giovanni |
| DSCT - Motivo | ricerca scientifica |
| DSCD - Data | 1963-1985 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | Periodo Fenicio |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argilla |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISL - Larghezza | 29,5 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Bocca trilobata, ansa, a sezione rettangolare, impostata sull'orlo e sulla spalla, collo concavo, corpo ovoido, piede a disco. Red Slip sulla superficie esterna, lisciata a stecca: verticalmente sul collo e sull'ansa, orizzontalmente sul corpo. Banda nera compresa tra due bande bianche ciascuna delimitata da una linea nera. Tre (?) linee nere dipinte sulla parte inferiore del corpo. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | integro |
|--------------------------------------|---------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Sapienza Università di Roma/ Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo |
| CDGI - Indirizzo | Piazzale Aldo Moro, 5 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Merli, Gessica |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo del Vicino Oriente, dell'Egitto e del Mediterraneo |
| FTAN - Codice identificativo | URM1MVO00224 |
| FTAT - Note | frontale |
| FTAF - Formato | 960x635 pixel |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Merli, Gessica |
| RSR - Referente scientifico | Nigro, Lorenzo |
| FUR - Funzionario responsabile | Carlucci, Claudia (UNIRM1) |