

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00154210
ESC - Ente schedatore	S243
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a montagna figurata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura di soldato che porta la bandiera
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	RC
<b>PVCC - Comune</b>	Seminara
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Largo Teatro
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.871584142
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.334601647
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	11-10-2014
<b>GPBO - Note</b>	(3387082) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSF - A</b>	1926
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00010114
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tamagnini Torquato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1886/ 1965
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S2180032

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	6
<b>MIST - Validita'</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	base a tronco di piramide con superficie grezza ed irregolare simile ad una roccia, sopra la quale è posta la figura di un fante che inneggia alla vittoria, mentre con il braccio destro alzato regge una bandiera; sul prospetto frontale della base è fissata una lastra con iscrizione dedicatoria e l'elenco alfabetico di settantasei caduti della prima guerra mondiale
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B : 33A14 : 44A3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: soldato; Simboli: bandiera.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lastra, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SEMINARA / QUI RAMMENTA ED ETERNA NEL BRONZO / I NOMI DEI SUOI FULGIDI EROI / IMMOLATISI PER LA GRANDEZZA / DELLA PATRIA MCMXXVI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lastra, colonna sinistra
	SOL. AMMENDOLIA FRANCESCO / " "ARENA FEDERICO / " "ARTUSO DOMENICO / CAP. BARBA GIUSEPPE / SOL. BATTAGLIA ANTONINO / SOL. BUGGE' NICOLA / SOL. CALIPA GIROLAMO / " " CALLUSO GIUSEPPE / " "CAMPAGNA ANTONIO / " " CAMPAGNA VINCENZO / " "CLEMENTE ANTONIO di D. / " " CLEMENTE ANTONIO di S. / CAP. COLICCHIA SAVERIO / SOL. COSTANTINO ANTONIO / " " COSTANTINO SALVATORE / " " D'ANGELI GIUSEPPE / " " DE LUCA CARMELO / " " DE LUCA FORTUNATO / " "

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DENOVIGNAI DOMENICO / " " DITTO SAVERIO / " " EVALTO ANTONINO / " " FEBBO ANTONIO / " " FERRARO GIUSEPPE / " " PINOCCHIO MATTEO / " " FONDACARO GIUSEPPE / " " FONTANA DIEGO / " " GALLO ALFONZO / CAP. GENUA FRANCESCO / SOL. GIOFFRE' ANTONINO / " " GIOFFRE' DOMENICO fu D. / " " GIOFFRE' DOMENICO fu V. / " " GIOFFRE' FRANCESCO / " " GIOFFRE' SAVERIO / CAP. GIORDANO DOMENICO / SOL. GIORDANO SALVATORE / CAP. IANNI PAOLO / SOL. IOCLANO GRAZIO / " " LANIA MICHELANGELO
----------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lastra, colonna destra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOL. LIBANO NATALE / " " LIBERTO ANTONINO / " " IMALVASO SAVERIO / CAP. MARAFIOTI FORTUNATO / SOL. MARRA GIACOMO / A. U. MASSEO BASILIO / C. M. MEGALE GIOVANNI / SOL. MELISSARI ROCCO / CAP. MEZZATESTA MEN. / " " MORABITO GIUSEPPE " " / MONTELEONE DOMENICO A. / " " MORANO SANTO / C. M. NOSTRO FRANCESCO / SOL. PALAMARA CARMELO / " " PANUCCIO DOMENICO / " " PELLEGRINO GAETANO / " " PUTRINO ANTONIO / " " PUTRINO DOMENICO / " " RUGOLO GIUSEPPE / CAP. SANTAITI SAVERIO / SOL. SCIBILIA ROCCO / " " SCIGLITANO SANTO / " " SCUTELLA' DOMENICO / " " SGRO' CARMINE / " " SILIPIGNI ROCCO / " " SINDONI ANTONINO / " " SURA' GIUSEPPE / " " SURACE GIOVANNI / C.M. TOMMASELLI MICHELE / " " VENEZIANO ROCCO / " " VILLIVA' RAFFAELE / " " VITETTA ANTONINO / " " VITETTA DOMENICO / " " ZAMPAGLIONE ANTONIO / " " ZOCCALI FRANCESCO / SER. ZOCCALI GIUSEPPE / SOL. ZOCCALI VINCENZO / " " ZUMBO ANTONIO
----------------------------	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'archivio storico del comune di Seminara ha subito un incendio intorno alla metà del Novecento, e per tale ragione, non si conservano documenti relativi alla realizzazione del monumento. Sulla base di un confronto stilistico con analoghi fanti in bronzo la cui paternità è certamente riconducibile allo scultore Torquato Tamagnini, si evince che la scultura di Seminara è con ragionevole certezza dello stesso autore, poiché identica alle altre conosciute, sia nella posizione del corpo e sia nell'intensità espressiva del volto; dal catalogo fotografico di Torquato Tamagnini, inoltre, datato 1920 ed intitolato "Casa d'arte per la scultura Corinthia", si apprende che il costo complessivo stabilito per quest'opera con il fante che porta la bandiera, ammontava a £ 40.000.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Seminara

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via I Case Popolari, 5
-------------------------	------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S218_00154210_1
-------------------------------------	-----------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S218_00154210_2
-------------------------------------	-----------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S218_00154210_3
-------------------------------------	-----------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Corinthia Casa
----------------------	----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920 (?)
--------------------------------	----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S243B054
-----------------------------------	----------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Ameduri, Marina
--------------------	-----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sorrenti, Maria Teresa
---------------------------------------	------------------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Salatino, Antonella
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Frappi, Pietro
--	----------------