

# SCHEDA

## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** PST

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00771700

**ESC - Ente schedatore** AOU090903

**ECP - Ente competente** S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** tavola parietale

**OGTT - Tipologia** 2019/I i parassiti intestinali

**OGTA - Parti e /o accessori** con aste di sostegno in legno

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD - Definizione** carta parietale

**OGAS - Tipologia** 2019/I i parassiti intestinali

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD - Definizione** tabellone murale

**OGAS - Tipologia** 2019/I i parassiti intestinali

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD - Definizione** tavola figurata

**OGAS - Tipologia** 2019/I i parassiti intestinali

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD - Definizione** manifesto didattico

**OGAS - Tipologia** 2019/I i parassiti intestinali

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

<b>OGAD - Definizione</b>	cartellone didattico
<b>OGAS - Tipologia</b>	2019/I i parassiti intestinali
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	Lehrtafel
<b>OGAS - Tipologia</b>	Die Darmparasiten I
<b>OGAL - Codice lingua</b>	De
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	Wandkarten
<b>OGAL - Codice lingua</b>	De
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	wall charts
<b>OGAL - Codice lingua</b>	Eng
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	tables murales
<b>OGAL - Codice lingua</b>	Fr
<b>CT - CATEGORIA</b>	
<b>CTP - Categoria principale</b>	medicina e chirurgia
<b>CTA - Altra categoria</b>	anatomia
<b>CTA - Altra categoria</b>	didattica
<b>CTC - Parole chiave</b>	didattica anatomica
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	magazzino allarmato

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INV - Data</b>	2015
<b>INV - Numero</b>	INVCD00012

**INV - INVENTARIO**

<b>INV - Data</b>	1970 ca.
<b>INV - Numero</b>	73

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	scuola convitto professionale per infermiere
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Pepi

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1970 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	2014

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX sec.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1951
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1989
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE RESPONSABILITA'**

<b>AUTR - Ruolo</b>	editore
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	Deutsches Hygiene Museum Dresden
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1911-ad oggi
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	C0000010
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cromolitografia su tela
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	82
<b>MISN - Lunghezza</b>	116

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	Tavola parietale con rappresentazione dei vari parassiti intestinali sia negli esseri umani che negli animali.
<b>DESS - Soggetto</b>	Si puo' vedere la rappresentazione, su sfondo nero, delle forme dei vari parassiti intestinali e di quelli che riguardano l'intestino degli animali.
<b>UTF - Funzione</b>	La tavola parietale aveva una funzione didattica.
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Le immagini venivano utilizzate, in ambito scolastico, come strumento universale di conoscenza diversi. L'insegnante, attraverso l'immagine e secondo un metodo deduttivo, riconoscimento della raffigurazione.
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	XX sec.
	La tradizione delle carte parietali è molto antica: le prime apparvero intorno al 1830 in bianco e nero (in legno), ed erano usate per l'insegnamento elementare. Questi sussidi ebbero grandissima diffusione fino ai primi decenni del '900. Furono moltissime le case editrici, le tipografie, le ditte che producevano carte parietali, che avevano come argomento principale la Biologia e la Zoologia; tra queste, a Torino, la casa editrice Paravia di Torino, di cui fanno parte alcuni esemplari della raccolta. In Italia, molte serie di tavole, ristampandole con didascalie in italiano e poi stampandone di origini diverse, sono state pubblicate da Longo e Zoppelli di Treviso, la Casa editrice torinese Loescher e Antonio Vianello. Maggiori raccolte sono presso il Dansk Skolemuseum di Copenaghen e presso l'Archivio storico della medicina di Parma.

**NSC - Notizie storico-critiche**

di Duisburg, Germania. Anche in Italia si trovano interessanti collezioni, come nel Museo Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze. Antenati illustri delle tavole parietali possono essere l'anatomia, diffusi a partire dal '500, con immagini piuttosto schematiche del corpo umano medievale. Quelle più famose sono le sei *Tabulae anatomicae sex*, pubblicate a Venezia da Vesalio nel 1538. Nel corso del '700, prendendo spunto dall'opera di Jan Comenius *Orbis Pictus* (1658), prese avvio, in ambito pedagogico-didattico, l'uso dell'immagine come ausilio e di associazione degli oggetti alle parole. Il pedagogista Johann Bernhard Basedow contribuì a questa tendenza (Dressau, 1774), corredata da cento tavole illustrate dal pittore Daniel Chodowiecki, alla fine del '700. I tavoli erano pedagogici ispirati all'opera di Johann Heinrich Pestalozzi, secondo cui, attraverso l'osse, si poteva accedere alla conoscenza. Grazie all'intuizione di Basedow, che per primo vide la necessità di ingrandire le immagini per rendere visibili all'intera classe, venne adottato questo nuovo tipo di rappresentazione in molte aule di preparazione. Questo avvenne anche grazie ai progressi avvenuti nelle tecniche di stampa. Con l'avvento della litografia, per cui fu possibile riprodurre immagini grandi a prezzi ridotti, venne realizzata la cromolitografia (stampa a colori). A partire dal primo decennio del '900 fu prodotto un gran numero di manifesti murale di argomento medico e biologico, che ebbero un vasto impiego nelle scuole e nei luoghi pubblici, sia per la formazione della popolazione. Nei regimi totalitari di Germania e Italia furono utilizzate con molta frequenza le immagini per trasmettere prescrizioni sia nella propaganda politica che nella diffusione di teorie.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCD - Data</b>	2015
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	ACQUISTATO
---------------------------------	------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Manetti, Katia
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C0000073

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Manetti, Katia
<b>FTAD - Data</b>	2015

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Manetti, Katia

<b>FTAD - Data</b>	2015
--------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bellini, Paolo
----------------------	----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000010
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Buccellati, Graziella
----------------------	-----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000011
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bucchi, Massimiliano
----------------------	----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000012
-----------------------------------	---------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Mazzolini, Renato G.
----------------------	----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000013
-----------------------------------	---------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Nutini, Stefania
----------------------	------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000014
-----------------------------------	---------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Comitato degli esperti Comune di Bolzano
----------------------	--

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000015
-----------------------------------	---------

**BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO**

<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEE - Editore /Produttore /Distributore</b>	Deutschen Hygiene Museum Dresden
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus?service=RedirectService&amp;sp=Scollection&amp;sp=SfieldValue&amp;sp=0&amp;sp=0&amp;sp=2&amp;sp=Sde">http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus? service=RedirectService&amp;sp=Scollection&amp;sp=SfieldValue&amp;sp=0&amp;sp=0&amp;sp=2&amp;sp=Sde</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Manetti, Katia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Terenna, Gigliola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria